

**GEREJA PANTEKOSTA DENGAN SUASANA HANGAT
MELALUI PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER
DI PALEMBANG**

TUGAS AKHIR



**YERIEL TJ PANE
1811004**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2023**

**GEREJA PANTEKOSTA DENGAN SUASANA HANGAT
MELALUI PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI
PALEMBANG**

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



YERIEL TJ PANE

1811004

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG**

2023



PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Yeriel TJ Pane
NIM : 1811004
Program Studi : Arsitektur
Judul : Gereja Pantekosta Dengan Suasana Hangat Melalui Pendekatan Arsitektur Kontemporer di Palembang

Menyetujui Untuk Diajukan Pada
Ujian Akhir Program S1
Palembang, 24 Januari 2023

Mengetahui,

Pembimbing Tugas Akhir

Dhita Wahyu Anggraeni S.T., M.T.
NIDN : 0229088501

Ketua Program Studi Arsitektur

Suzzana Winda A. M. S.T., M.T.
NIDN : 0020088702

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

GEREJA PANTEKOSTA DENGAN SUASANA HANGAT MELALUI PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI PALEMBANG

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Yeriel TJ Panc
1811004

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 06 Juli 2022

Pembimbing Tugas Akhir



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.
NIDN : 0229088501

Ketua Penguji



Abd. Rachmad Z. A., S.T., M.T.
NIDN : 0222097301

Anggota Penguji I



Suzzana Winda A. M. S.T., M.T.
NIDN : 0020088702

Anggota Penguji II



Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN : 0204085901

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.
NIDN : 0020088702



TUGAS AKHIR

GEREJA PANTEKOSTA DENGAN SUASANA HANGAT MELALUI PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI PALEMBANG

Dipersiapkan dan disusun oleh :

Yeriel TJ Panc
1811004

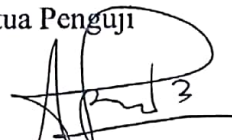
Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 24 Januari 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Dhita Wahyu Anggraeni S.T., M.T.
NIDN : 0229088501

Ketua Penguji



Abd. Rachmad Z. A., S.T., M.T.
NIDN : 0222097301

Anggota Penguji I



Suzzana Winda A. M. S.T., M.T.
NIDN : 0020088702

Anggota Penguji II



Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN : 0204085901

PROGRAM STUDI Mengetahui,
ARSITEKTUR Ketua Program Studi Arsitektur
UNIVERSITAS KATO
Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.
NIDN : 0020088702
MULIAS SAINS & TEKNOLOGI



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Sebab kepada-Mu, ya TUHAN,
aku berharap; Engkaulah yang akan
menjawab, ya Tuhan, Allahku.” –
Mazmur 38:16 TB

Saya persembahkan untuk :

Tuhan yang Maha Esa

Orang Tua

Saudara dan Keluarga Besar

UNIKA Musi Charitas

Fakultas Sains dan Teknologi

Program Studi Arsitektur

Dosen Pembimbing dan Dosen-Dosen Pengajar

Teman-Teman Di Unika Musi Charitas Palembang

Teman-Teman Yang Sudah Mendukung



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Yeriel TJ Pane
Nim : 1811004
Judul : Gereja Pantekosta Dengan Suasana Hangat Melalui Pendekatan Arsitektur Kontemporer di Palembang

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Arsitektur. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 24 Januari 2023



Yeriel TJ Pane
1811004



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yeriel TJ Pane
Nim : 1811004
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Musi Charitas. Hak bebas *Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)* atas karya ilmiah/Tugas Akhir saya yang berjudul:

“GEREJA PANTEKOSTA DENGAN SUASANA HANGAT MELALUI PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER DI PALEMBANG” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas *Royalti Non-eksklusif* ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang

Pada Tanggal: 24 Januari 2023



Yeriel TJ Pane
1811004