

**PERANCANGAN EKSPERIMEN PEMBUATAN TAKARAN
STANDAR KOMPOSISI WARNA CAT JOK KULIT MOBIL
DENGAN METODE PDCA DI BENGKEL VARIASI MOBIL
MR. PLAFON**

SKRIPSI



MEGA PUTRA BUDIMAN

18.12.026

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2022**

**PERANCANGAN EKSPERIMEN PEMBUATAN TAKARAN
STANDAR KOMPOSISI WARNA CAT JOK KULIT MOBIL
DENGAN METODE PDCA DI BENGKEL VARIASI MOBIL
MR. PLAFON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



MEGA PUTRA BUDIMAN

18.12.026

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG**

2022



PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Mega Putra Budiman
NIM : 18.12.026
Program Studi : Teknik Industri
Judul : Perancangan Eksperimen Pembuatan Takaran Standar
Komposisi Warna Cat Jok Kulit Mobil Dengan Metode
PDCA Di Bengkel Variasi Mobil Mr. Plafon

Menyetujui Untuk Diajukan Pada
Ujian Skripsi Program Strata-I
Palembang, 10 Agustus 2022

Pembimbing Skripsi

Dominikus Budiarto. S.T., M.T.
NIDN : 0216078202

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Industri

Yohanes Dicka P., S.T., M.T.
NIDN : 0216068902

SKRIPSI
PERANCANGAN EKSPERIMEN PEMBUATAN TAKARAN
STANDAR KOMPOSISI WARNA CAT JOK KULIT MOBIL
DENGAN METODE PDCA DI BENGKEL VARIASI MOBIL
MR. PLAFON

Dipersiapkan dan disusun oleh :

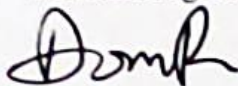
Mega Putra Budiman

18.12.026

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal, 10 Agustus 2022

Pembimbing Skripsi



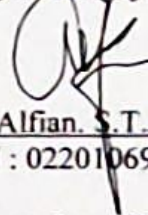
Dominikus Budiarto, S.T., M.T.
NIDN : 0216078202

Ketua Penguji



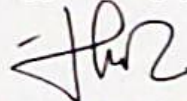
Dr. Heri Setiawan, S.T., M.T., IPM.
NIDN : 0211107101

Anggota Penguji 1



Achmad Alfian, S.T., M.T.
NIDN : 0220106901

Anggota Penguji 2



Theresia Sunarni, S.T., M.T.
NIDN : 0205087504

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Industri



Yohanes Dicka P, S.T., M.T.
NIDN : 0216068902

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

***MOTTO* :**

“Berkerjalah tanpa suara dan selalu yakin bahwa kamu bisa melakukannya, biarkan kesuksesan anda yang berbunyi nyaring”

Kupersembahkan untuk :

1. Tuhan yang Maha Esa yang selalu memberkati dan menyertai studi saya,
2. Kedua orang tua dan saudaraku,
3. Teman-teman seperjuangan Teknik Industri 2018,
4. Dominikus Budiarto, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing,
5. Yohanes Dicka Pratama, S.T., M.T. selaku ketua Program Studi Teknik Industri,
6. Dosen – dosen Teknik Industri UKMC,
7. Yayasan Unika Musi Charitas,
8. Almamaterku



PERNYATAAN KEASLIAAN KARYA

Nama : Mega Putra Budiman
NIM : 18.12.026
Judul : Perancangan Eksperimen Pembuatan Takaran Standar
Komposisi Warna Cat Jok Kulit Mobil Dengan Metode
PDCA Di Bengkel Variasi Mobil Mr. Plafon

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing – masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklain bahwa skripsi ini adalah karyanya, yang disertai dengan bukti – bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Teknik. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 10 Agustus 2022



Mega Putra Budiman
18.12.026



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai civitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Misi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mega Putra Budiman
NIM : 18.12.026
Program Studi : Teknik Industri
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Misi Charitas. Hak bebas royalti *non – eksklusif* (*non – exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah / Skripsi saya yang berjudul : **“PERANCANGAN EKSPERIMEN PEMBUATAN TAKARAN STANDAR KOMPOSISI WARNA CAT JOK KULIT MOBIL DENGAN METODE PDCA DI BENGKEL VARIASI MOBIL MR. PLAFON** “ beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti *non – eksklusif* ini, Universitas Katolik Misi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang,

Pada tanggal, 10 Agustus 2022



Mega Putra Budiman

18.12.026