

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I : PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	1
1.3. Pembatasan Masalah.....	1
1.4. Tujuan	2
1.5. Manfaat Penelitian	2
1.6. Metodologi Penelitian.....	2
1.6.1. Metode Pengembangan Perangkat lunak.....	2
1.6.2. Tahapan Pengembangan Perangkat lunak	2
1.7. Sistematika Penulisan	3
BAB II : LANDASAN TEORI	
2.1. Penjelasan MP3 dan MP4	5
2.2. Penjelasan 3GP.....	8
2.3. Penjelasan WAV	8
2.4. Penjelasan WMA	8
2.5. Penjelasan OGG	8
2.5.1. Capture Pola – 32 bit.....	9
2.5.2. Version – 8 bit.....	9
2.5.3. Header Tipe – 8 bit	9
2.5.4. Posisi Granula – 64 bit	10
2.5.5. Bitstream Serial Number – 32 bit	10
2.5.6. Halaman Nomor Urut – 32 bit	10
2.5.7. Checksum – 32 bit.....	10
2.5.8. Halaman Segmen – 8 bit.....	11
2.5.9. Segmen Meja.....	11
2.6. Bagan Alir (<i>Flowchart</i>).....	11
2.7. Alat Bantu Aplikasi.....	12
2.7.1. Bahasa Pemrograman.....	12
2.7.1.1. Struktur Aplikasi Visual Basic.....	13

BAB III : ANALISIS DAN PERANCANGAN	
3.1. Pengertian Singkat Audio dan Video	14
3.2. Kendala File Audio dan Video.....	14
3.3. Uji Coba Menggunakan Software Yang Ada.....	15
3.3.1. Uji Coba Menggunakan Winamp.....	15
3.3.2. Uji Coba Menggunakan Windows Media Clasic...	15
3.3.3. Uji Coba Menggunakan Windows Media Player...	15
3.4. Analisis Kebutuhan.....	15
3.5. Alternatif Pemecahan Masalah	16
3.5.1. Kelebihan Sistem Yang Diusulkan.....	16
3.6. Flowchart Sistem Yang Diusulkan	17
3.6.1. Penjelasan dari Flowchart Sistem yang Diusulkan..	17
3.6.2. Algoritma Penyimpanan Lirik.....	19
3.7. Diagram Konteks	20
3.8. Perancangan <i>User Interface</i>	20
3.8.1. Form Menu Utama.....	22
3.8.2. Form Lirik	23
3.8.3. Form Cari	25
BAB IV : IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN	
4.1. Rancangan Implementasi	26
4.1.1. Kebutuhan Perangkat Keras Dan Lunak	26
4.2. Implementasi Program	26
4.2.1. Tampilan Form Utama	27
4.2.2. Tampilan Form Utama List	27
4.2.3. Tampilan Form Cari	28
4.2.4. Tampilan Form Editor Lagu	28
4.2.5. Tampilan Form Editor Lirik.....	29
4.2.6. Tampilan Form Karoeke	29
4.2.7. Tampilan Form Minimize	30
BAB V : PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	31
5.2. Saran.....	31
DAFTAR PUSTAKA.....	32

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	:	MPEG Audio Tag ID3v1	6
Tabel 2.2	:	MPEG Audio Tag ID3v2	7
Tabel 2.3	:	Struktur OGG File	9
Tabel 2.4	:	Notasi Bagan Alir Program	12

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Struktur Ogg File	9
Gambar 3.1	: Flowchart Sistem.....	17
Gambar 3.2	: Flowchart Tambah Lirik	19
Gambar 3.3	: Diagram Konteks Sistem Yang Diusulkan	20
Gambar 3.4	: Diagram Logis Sistem Tambah Lirik.....	20
Gambar 3.5	: Diagram Logis Sistem Putar Lagu	21
Gambar 3.6	: Diagram Logis Sistem Putar Video	21
Gambar 3.7	: Rancangan User Interface Menu Utama	22
Gambar 3.8	: Rancangan Form Tags.....	23
Gambar 3.9	: Rancangan Form Lirik	24
Gambar 3.10	: Rancangan Form Cari	25
Gambar 4.1	: <i>Form</i> Utama	27
Gambar 4.2	: <i>Form</i> Utama List.....	27
Gambar 4.3	: <i>Form</i> Cari	28
Gambar 4.4	: <i>Form Editor</i> Lagu	28
Gambar 4.5	: <i>Form Master Editor</i> Lirik	29
Gambar 4.6	: <i>Form</i> Karoeke	29
Gambar 4.7	: <i>Form Minimize</i>	30