

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *TRASH ART*  
*GALLERY* DENGAN PENERAPAN *SUSTAINABLE*  
*ARCHITECTURE* DI PALEMBANG**

**TUGAS AKHIR**



**CINDI SAGITA**

**18.11.010**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG**

**2022**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *TRASH ART*  
*GALLERY* DENGAN PENERAPAN *SUSTAINABLE*  
*ARCHITECTURE* DI PALEMBANG**

**TUGAS AKHIR**

Dijadikan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Kesarjanaan Pada Jenjang  
Pendidikan Strata 1



**CINDI SAGITA  
18.11.010**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG  
2022**



## PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Cindi Sagita  
NIM : 1811010  
Program Studi : Arsitektur  
Judul : Perencanaan an Perancangan *Trash Art Gallery* Dengan  
Penerapan *Sustainable Architecture*

Menyetujui Untuk Diajukan Pada  
Ujian Akhir Program Strata-1  
Palembang, 28 Juli 2022

Mengetahui,

Pembimbing Tugas Akhir

Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.

NIDN: 0222097301

Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.

NIDN: 0020088702

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TRASH ART GALLERY**  
**DENGAN PENERAPAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE**  
**DI PALEMBANG**

Dipersiapkan dan disusun oleh  
Cindi Sagita  
1811010

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 26 Januari 2022

Pembimbing Tugas Akhir



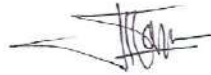
Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.  
NIDN: 0222097301

Ketua Penguji



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 00020088702

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.  
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.  
NIDN: 0229088501

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

**TUGAS AKHIR**  
**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *TRASH ART GALLERY***  
**DENGAN PENERAPAN *SUSTAINABLE ARCHITECTURE***  
**DI PALEMBANG**

Dipersiapkan dan disusun oleh:  
Cindi Sagita  
1811010

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 28 Juli 2022

Pembimbing Tugas Akhir



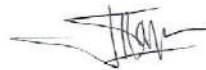
Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.  
NIDN:0222097301

Ketua Penguji



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.  
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.  
NIDN: 0229088501

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*Every experience can make  
you stronger*

**Saya persembahkan untuk:**  
**Tuhan**  
**Orang Tua**  
**Saudara dan Keluarga**  
**Unika Musi Charitas**  
**Fakultas Sains dan Teknologi**  
**Program Studi Arsitektur**  
**Dosen-dosen Pengajar**  
**Teman dan Rekan yang Mendukung**



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Cindi Sagita

NIM : 1811010

Judul : Perencanaan dan Perancangan *Trash Art Gallery* dengan Penerapan *Sustainable Architecture* di Palembang

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, kecuali cuplikan dan ringkasan masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Arsitektur saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 28 Juli 2022



Cindi Sagitha

1811010



## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai civitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Misi Charitas Palembang, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Cindi Sagita  
NIM : 1811010  
Program Studi : Arsitektur  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Misi Charitas Palembang Hak Bebas Royalti Non-Ekklusif (*Non Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/Tugas Akhir saya yang berjudul:

**“PERENCANAAN DAN PERANCANGAN *TRASH ART GALLERY* DENGAN PENERAPAN *SUSTAINABLE ARCHITECTURE* DI PALEMBANG”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekklusif ini, Universitas Katolik Misi Charitas Palembang berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang  
Pada tanggal, 28 Juli 2022



Cindi Sagita

1811010