

**STRATEGI PENJUALAN BATAKO UKM ARETA AGUNG  
DENGAN *MARKETING MIX* DAN PRODUKTIVITAS *PARSIAL***

**(Studi Kasus: UKM Areta Agung Palembang)**

**SKRIPSI**



**YOSEPH TULUS ADI WICAKSONO  
1712006**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MISI CHARITAS  
PALEMBANG  
2021**

**STRATEGI PENJUALAN BATAKO UKM ARETA AGUNG  
DENGAN *MARKETING MIX* DAN PRODUKTIVITAS *PARSIAL***

**(Studi Kasus: UKM Areta Agung Palembang)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan Pada Jenjang  
Pendidikan Starta 1



**YOSEPH TULUS ADI WICAKSONO  
1712006**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG**

**2021**



## PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Yoseph Tulus Adi Wicaksono  
Nim : 1712006  
Program Studi : Teknik Industri  
Judul : Strategi Penjualan Batako UKM Areta Agung  
Dengan Marketing Mix dan Produktivitas Parsial  
(Studi Kasus: UKM Areta Agung Palembang)

Menyetujui Untuk Diajukan Pada  
Ujian Skripsi Program Strata-I  
Palembang, 24 Juli 2021

Pembimbing Skripsi

Dominikus Budiarto, S.T., M.T.

NIDN: 0216078202

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Industri

Yohanes Dieka P., S.T., M.T., IPP

NIDN: 0216068902

**SKRIPSI**

**STRATEGI PENJUALAN BATAKO UKM ARETA AGUNG DENGAN  
MARKETING MIX DAN PRODUKTIVITAS PARSIAL  
(Studi Kasus: UKM Areta Agung Palembang)**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

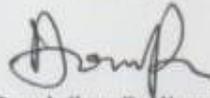
Yoseph Tulus Adi Wicaksono

1712006

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal, 24 Juli 2021

Pembimbing Skripsi



Dominikus Budiarto, S.T., M.T.

NIDN: 0220106901

Ketua Penguji



Yohanes Dicka Pratama, S.T., M.T.

NIDN: 0216068902

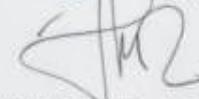
Anggota Penguji I



Dr. Heri Setiawan, M.T., IPM.

NIDN: 0211107101

Anggota Penguji II



Theresia Sunarni, S.T., M.T.

NIDN: 0216078202

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Industri



Yohanes Dicka Pratama, S.T., M.T.

NIDN: 0216068902

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO :**

**“Sesekali Jadilah Film Kartun: Dijepit, Digilas, Bangkit Lagi”**

Kupersembahkan untuk:

1. Tuhan Yesus Kristus,
2. Kedua Orang Tua dan Saudaraku,
3. Sahabat-sahabatku,
4. Teman-teman Seperjuangan Teknik Industri 2017,
5. Dosen-dosen Teknik Industri,
6. Yayasan Musi Palembang,
7. Almamaterku



### PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Yoseph Tulus Adi Wicaksono  
NIM : 1712006  
Program Studi : Teknik Industri  
Judul : Strategi Penjualan Batako UKM Area Agung Dengan Metode *Marketing Mix* Dan Produktivitas *Parsial*  
(Studi Kasus : UKM Areta Agung Palembang)

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa skripsi ini adalah karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Teknik. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 24 Juli 2021



Yoseph Tulus Adi Wicaksono

1712006



### PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai civitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yoseph Tulus Adi Wicaksono  
NIM : 1712006  
Program Studi : Teknik Industri  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Musi Charitas. Hak bebas royalti non-eksklusif (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah/skripsi saya yang berjudul :“**STRATEGI PENJUALAN BATAKO UKM ARETA AGUNG DENGAN *MARKETING MIX* DAN *PRODUKTIVITAS PARSIAL* (Studi Kasus : UKM Areta Agung Palembang)**” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang

Pada tanggal 24 Juli 2021



Yoseph Tulus Adi Wicaksono  
1712006