

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
Halaman Sampul Depan .....	i
Halaman Sampul Dalam .....	ii
Halaman Persetujuan .....	iii
Halaman Panitia Ujian .....	iv
Halaman Pengesahan .....	v
Halaman Pernyataan .....	vi
Halaman Persembahan .....	vii
Abstrak .....	viii
Abstract .....	ix
Kata Pengantar .....	x
Daftar Isi .....	xiii
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Bagan .....	xv
Daftar Gambar .....	xvi
Daftar Lampiran .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Ruang Lingkup Penelitian .....	9
F. Penelitian Terkait .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>14</b>
A. Konsep Operasi .....	14
1. Pengertian .....	14
2. Klasifikasi .....	14
3. Perawatan Perioperatif .....	15
4. Komplikasi Operasi .....	17
B. Konsep Nyeri .....	20
1. Pengertian .....	20
2. Jenis Nyeri .....	20
3. Fisiologi .....	21
4. Mekanisme .....	22
5. Teori Gerbang Kontrol .....	25
6. Faktor Yang Berhubungan .....	26
7. Komplikasi Nyeri .....	29
8. Manajemen Nyeri .....	30
9. Pengukuran Skala Nyeri .....	31
C. Konsep Terapi Musik .....	34
1. Pengertian .....	34

2. Jenis Terapi Musik .....	34
3. Prinsip Terapi Musik .....	35
4. Elemen Musik.....	36
5. Manfaat Terapi Musik .....	38
D. Kerangka Teori.....	41
<b>BAB III KERANGKA KONSEP PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Kerangka Penelitian .....	42
B. Definisi Operasional .....	43
C. Hipotesis .....	44
<b>BAB IV METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Desain Penelitian .....	46
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	47
C. Populasi dan Sampel .....	47
D. Teknik Pengumpulan Data.....	49
E. Alat Pengumpulan Data .....	53
F. Teknik Analisis Data.....	54
G. Bagan/Waktu Penelitian.....	60
H. Etika Penelitian .....	61
<b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
A. Gambaran Tempat Penelitian.....	64
B. Hasil Penelitian .....	65
C. Pembahasan.....	71
D. Keterbatasan Penelitian.....	88
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>89</b>
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	90

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	43
Tabel 4.1 Analisis Bivariat.....	58
Tabel 4.2 Jadwal Penyusunan Penelitian .....	60
Tabel 5.1 Karakteristik Responden Pasien Paska Operasi Mayor di RS. Myria Palembang .....	66
Tabel 5.2 Skala Nyeri Pasien Paska Operasi Mayor Pada Kelompok Intervensi dan Kontrol di RS. Myria Palembang .....	67
Tabel 5.3 Hasil Observasi Normalitas dan Homogenitas Distribusi Data Skala Nyeri <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	68
Tabel 5.4 Korelasi Karakteristik Responden dan Terapi Musik dengan Skala Nyeri <i>Posttest</i> Pasien Paska Operasi Mayor di RS. Myria Palembang .....	68
Tabel 5.5 Perbedaan Skala Nyeri Pasien Paska Operasi Mayor Pada Kelompok Kontrol dan Intervensi di RS. Myria Palembang .....	69
Tabel 5.6 Pengaruh Terapi Musik Terhadap Skala Nyeri Pasien Paska Operasi Mayor di RS. Myria Palembang .....	70

## DAFTAR BAGAN

	<b>Halaman</b>
Bagan 3.1 Kerangka Konsep.....	42
Bagan 4.1 Alur Pengumpulan Data .....	52

## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 2.1 <i>Visual Analog Scale (VAS)</i> .....	32
Gambar 2.2 Wong – Baker <i>FACES Pain Rating Scale</i> .....	32
Gambar 2.3 <i>Numeric Rating Scale (NRS)</i> .....	33
Gambar 2.4 <i>Headphone dan Sound Level Meter</i> Terapi Musik.....	35

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Lembar Bimbingan Skripsi
- Lampiran 2 : Surat Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran 3 : Surat Balasan Izin Penelitian
- Lampiran 4 : Surat Tanda Selesai Penelitian
- Lampiran 5 : Penjelasan Penelitian
- Lampiran 6 : Format Persetujuan
- Lampiran 7 : Lembar Observasi Skala Nyeri
- Lampiran 8 : Instrumen Penelitian Skala Nyeri Numerik
- Lampiran 9 : Standar Operasional Prosedur Pemberian Terapi Musik
- Lampiran 10 : *Logbook* / Daftar Tilik Penelitian
- Lampiran 11 : Daftar Riwayat Hidup