

BAB VII

SIMPULAN DAN SARAN

7.1 Simpulan

Seperti yang sudah dijelaskan sebelumnya, konsep bangunan pada Pasar Seni di Palembang, maka ada beberapa hal pokok yang dapat ditarik kesimpulan sebagai intisari dari laporan ini, sebagai berikut:

- a. *Site* berlokasi di Jalan Pangeran Aryo Kusuma Abdul Rohim dan Jalan Temon dengan luas lahan $39.587,91 \text{ m}^2 \approx 40 \text{ Ha}$ dengan KDB 60-70%; KLB = 3; dan GSB 12m.
- b. Tema yang diterapkan dalam perancangan Pasar Seni di Palembang adalah *sharing and learning*, konsep bentuk tangan dengan gaya arsitektur neo vernakular. Ciri arsitektur neo vernakular adalah selalu menggunakan atap bumbungan, penggunaan elemen konstruksi lokal, mengembalikan bentuk-bentuk tradisional yang ramah lingkungan dengan proporsi yang lebih vertikal, kesatuan antara interior yang terbuka melalui elemen yang modern dengan ruang terbuka diluar bangunan, dan warna-warna yang kuat dan kontras.
- c. Bentuk dan penampilan bangunan disesuaikan dengan konsep bentuk tangan.

7.2 Saran

Bagi mahasiswa yang sedang atau akan melakukan tugas akhir, nikmati saja setiap proses yang ada. Selama melaksanakan tugas akhir, mahasiswa juga harus siap secara mental, fisik, dan juga materil. Semoga laporan perencanaan dan perancangan tugas akhir arsitektur ini dapat bermanfaat bagi pembaca.