

## DAFTAR ISI

JUDUL TUGAS AKHIR .....	i
PERSETUJUAN TUGAS AKHIR .....	ii
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	vi
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	vii
ABSTRAK .....	viii
<i>ABSTRACT</i> .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xix
DAFTAR DIAGRAM .....	xx
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Judul .....	1
1.2. Latar Belakang .....	1
1.3. Latar Belakang Tema .....	4
1.4. Rumusan Masalah .....	7
1.5. Tujuan .....	7
1.6. Sasaran .....	7
1.7. Ruang Lingkup Pembahasan .....	8
1.8. Metodologi Penelitian .....	8
1.9. Kerangka Pemikiran .....	10
1.10. Sistematika Penulisan .....	11
<b>BAB II TINJAUAN TEORI</b>	
2.1. Definisi Judul .....	12

2.2. Tinjauan Umum Kesenian .....	12
2.3. Tinjauan Proyek Sejenis .....	23
2.3.1. Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki .....	23
2.3.2. Gedung Kesenian Jakarta.....	46
2.4. Tinjauan Arsitektur Analogi Bentuk .....	50
2.4.1. Pengertian Arsitektur Analogi .....	50
2.4.2. Jenis Analogi.....	54
2.5 Pengaruh Warna Terhadap Psikologi Manusia.....	62

### **BAB III TINJAUAN PROYEK**

3.1. Tinjauan Kota Palembang.....	64
3.1.1. Sejarah Kota Palembang .....	64
3.1.2. Kondisi Fisik Kota Palembang.....	66
3.1.3. Arah Perkembangan Kota Palembang.....	68
3.1.4. Rencana Makro Struktur Ruang Kota .....	70
3.2. Tinjauan Lokasi dan Tapak .....	71
3.2.1. Dasar-Dasar Memilih Lokasi .....	71
3.2.2. Analisis Site Secara Makro .....	72
3.2.3. Tinjauan Elemen Lingkungan .....	75
3.3. Tinjauan Khusus Gedung PERTunjukan Seni Palembang .....	77
3.3.1. Tinjauan Aktifitas.....	77
3.3.2. Tinjauan Ruang .....	78
3.3.3. Tinjauan Khusus Desain.....	86

### **BAB IV ANALISIS**

4.1. Analisis Tapak .....	88
4.1.1. Data Tapak .....	88
4.1.2. Analisis Tapak.....	89
4.1.3. Zoning .....	96
4.2. Analisis Aspek Pengguna .....	96
4.2.1. Analisis Pelaku .....	96
4.2.2. Analisis Kegiatan .....	99
4.2.3. Analisis Kebutuhan Ruang.....	108

4.2.4. Studi Ruang .....	114
4.2.5. Matriks Hubungan Ruang .....	126
4.2.6. Organisasi Ruang .....	127
4.3. Analisis Sirkulasi dan Tata Letak .....	128
4.3.1. Analisis Sirkulasi.....	128
4.3.2. Analisis Tata Letak.....	130
4.4. Analisis Aspek Bangunan.....	132
4.4.1. Massa Bangunan .....	132
4.4.2. Konsep Bentuk Dasar Bangunan.....	133
4.4.3. Penampilan Bangunan.....	134
4.4.4. Analisis Ruang Dalam.....	136
4.4.5. Analisis Sistem Struktur dan Material Bangunan .....	141
4.4.6. Analisis Utilitas Bangunan.....	154

#### **BAB IV KONSEP PERANCANGAN**

5.1. Konsep Organisasi Ruang.....	182
5.2. Rekapitulasi Besaran Ruang .....	183
5.3. Konsep Masa Bangunan .....	186
5.3.1 Konsep Zoning Akhir.....	186
5.3.2 Konsep Pola Sirkulasi Bangunan.....	187
5.4. Konsep Bangunan .....	187
5.4.1 Bentuk Bangunan.....	187
5.4.2 Penampilan Bangunan .....	188
5.5. Penampilan Ruang Dalam .....	190
5.6. Struktur Bangunan .....	194
5.6.1 Pondasi.....	194
5.6.2 Pelat Lantai .....	194
5.6.3 Kolom .....	194
5.6.4 Lantai .....	194
5.6.5 Atap.....	194
5.7 Utilitas Bangunan .....	195
5.7.1 Listrik.....	195

5.7.2 Air Bersih.....	195
5.7.3 Air Kotor.....	196
5.7.4 Air Hujan .....	196
5.7.5 Komunikasi.....	196
5.7.6 Sistem Pembuangan Sampah.....	197
5.7.7 Sistem Keamanan Terhadap Bahaya Kebakaran.....	197
5.7.8 Sistem Keamanan Bangunan .....	197
5.7.9 Sistem Bahaya Terhadap Petir.....	197

## **BAB VI PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

6.1 Latar Belakang Tema.....	201
6.2 Tinjauan Lokasi .....	203
6.3 Aspek Bangunan .....	204
6.4 Aspek Bentuk Bangunan .....	205
6.5 Konsep Fasad Bangunan.....	205
6.6 Konsep Struktur Bangunan.....	205
6.7 Konsep Utilitas Bangunan .....	207

## **BAB VII SIMPULAN DAN SARAN**

7.1 Kesimpulan .....	210
7.2 Saran .....	210

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Diagram penggunaan material dan warna pada tema .....	6
Gambar 2.1	Denah layout kursi ruang pertunjukan GBB .....	24
Gambar 2.2	Denah layout kursi teater kecil.....	25
Gambar 2.3	Gedung Kesenian Jakarta.....	46
Gambar 2.4	Suasana bangku penonton .....	47
Gambar 2.5	Personal Analogy .....	54
Gambar 2.6	Analogi wanita feminisme pada Eiffel tower .....	54
Gambar 2.7	Ronchamp Chapel .....	56
Gambar 2.8	Jhon wax dan analogi water .....	57
Gambar 2.9	Forum building eksterior dan interior .....	57
Gambar 2.10	Comubus library.....	58
Gambar 2.11	Bird nest stadium .....	59
Gambar 2.12	Analogi tulang belakang pada turning torso .....	59
Gambar 2.13	Rumah tradisional bali .....	61
Gambar 2.14	Analogi tangan memegang telur .....	62
Gambar 3.1	Rencana makro struktur ruang kota .....	71
Gambar 3.2	Rencana <i>unit development</i> .....	71
Gambar 3.3	Site Jl. Gub. H. Bastari.....	73
Gambar 3.4	Batas Kawasan Taman Bukit Siguntang .....	70
Gambar 4.1	Site eksisting .....	88
Gambar 4.2	Zoning Akhir.....	96
Gambar 4.3	Diagram struktur organisasi .....	98
Gambar 4.4	Hubungan ruang .....	126
Gambar 4.5	Alternatif 1 .....	128
Gambar 4.6	Alternatif 2 .....	129
Gambar 4.7	Zoning Akhir.....	130
Gambar 4.8	<i>Studi ruang</i> .....	131
Gambar 4.9	masa tunggal.....	132

Gambar 4.10	Masa majemuk .....	133
Gambar 4.11	Konsep bentukan .....	134
Gambar 4.12	Konsep bentukan .....	135
Gambar 4.13	Konsep bentukan .....	135
Gambar 4.14	Pondasi dangkal dan dalam .....	143
Gambar 4.15	Pondasi umpak .....	142
Gambar 4.16	Pondasi rollag .....	142
Gambar 4.17	Pondasi batu kali .....	142
Gambar 4.18	Pondasi batu bata .....	143
Gambar 4.19	Pondasi tapak .....	143
Gambar 4.20	Pondasi tiang pancang tunggal dan kelompok .....	144
Gambar 4.21	Jenis kolom beton bertulang .....	146
Gambar 4.22	Material dinding .....	151
Gambar 4.23	Sistem up-feed .....	155
Gambar 4.24	Sistem down-feed .....	155
Gambar 4.25	Fusible element .....	164
Gambar 4.26	Bulb .....	164
Gambar 4.27	Box, Trolley, Pole hydrant .....	165
Gambar 4.28	Penangkal petir konvensional .....	166
Gambar 4.29	Penangkal petir elektrostatik .....	167
Gambar 4.30	AC split .....	168
Gambar 4.31	AC standing floor .....	169
Gambar 4.32	AC cassette .....	169
Gambar 4.33	AC portable .....	169
Gambar 4.34	AC VRV .....	170
Gambar 4.35	Pemantulan suara ke langit-langit .....	171
Gambar 4.36	Penempatan langit-langit pemantul .....	173
Gambar 4.37	Bentuk plafon parallel yang tidak dianjurkan .....	173
Gambar 4.38	Pemantulan yang dianjurkan .....	174
Gambar 4.39	Area sumbu longitudinal .....	174
Gambar 5.1	Zoning Akhir .....	186

Gambar 5.2	Studi ruang .....	187
Gambar 5.3	Konsep bentukan.....	188
Gambar 5.4	Konsep bentukan.....	189
Gambar 5.5	Konsep bentukan.....	189
Gambar 5.6	Pondasi tiang pancang tunggal dan kelompok.....	194

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persentase penduduk yang menonton pertunjukan kesenian tahun 20122	
Tabel 2.1 Foto hasil survei di Taman Ismail Marzuki .....	26
Tabel 2.2 Foto hasil survey di gedung kesenian jakarta .....	47
Tabel 2.3 Pengaruh warna pada psikologi manusia .....	62
Tabel 3.1 Kawasan Jakabaring .....	73
Tabel 3.2 Elemen Lingkungan Sekitar Tapak .....	75
Tabel 3.3 Ruang bagi aktifitas Pengunjung .....	78
Tabel 3.4 Ruang bagi aktifitas Penyewa .....	79
Tabel 3.5 Ruang bagi aktifitas Pengelola .....	79
Tabel 3.6 Simpulan Tinjauan Khusus Desain .....	87
Tabel 4.1 Analisis kebuutuhan ruang .....	108
Tabel 4.2 Analisis besaran ruang .....	110
Tabel 4.3 Satuan ruang parkir .....	112
Tabel 4.4 Studi ruang main building .....	114
Tabel 4.5 Studi ruang gedung pertunjukan .....	122
Tabel 4.6 Kebutuhan air perhari .....	156
Tabel 4.7 Penempatan APAR .....	165

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Kategori hubungan ruang.....	126
Diagram 4.2 Program ruang secara makro.....	127
Diagram 4.3 Program ruang secara mikro .....	127
Diagram 4.4 Instalasi Listrik.....	154
Diagram 4.5 Sistem Up-feed.....	156
Diagram 4.6 Instalasi pengolahan air kotor .....	159
Diagram 4.7 Instalasi air hujan .....	160
Diagram 4.8 Instalasi telepon.....	160
Diagram 4.9 Sistem pembuangan sampah .....	161
Diagram 5.1 Program ruang secara makro.....	182
Diagram 5.2 Program ruang secara mikro .....	182
Diagram 5.3 Instalasi listrik .....	195
Diagram 5.4 Sistem down-feed.....	195
Diagram 5.5 Instalasi pengolahan air kotor .....	196
Diagram 5.6 Instalasi air hujan .....	196
Diagram 5.7 Instalasi telepon.....	197
Diagram 5.8 Sistem pembuangan sampah .....	197