

BAB 1

PENDAHULUAN

I.I Latar Belakang

I.1.I Latar Belakang Proyek

Ketika kita hendak memasukan lamaran pekerjaan katakanalah di suatu bank atau menjadi seorang pramugari pesawat hal pertama yang menjadi salah satu penilaian dari bagian personalianya adalah nilai hasil studi dan kemudian penampilan yang menarik. Dari kedua item ini harus saling berkaitan erat dan apabila salah satunya tidak mendukung maka bukan suatu hal yang mustahil bahwa orang tersebut tidak dapat diterima pada pekerjaan yang diharapkan tersebut, karena hanya dengan nilai yang baik saja tidak cukup untuk menjadikan seseorang menarik perhatian. Untuk itu dibutuhkan suatu penampilan fisik yang baik agar dapat menambah nilai lebih pada orang tersebut.

Menjamurnya produk kosmetik dari dalam maupun luar negri saat ini, memicu masyarakat khususnya para kaum wanita untuk berlomba-lomba membeli kosmetik agar dapat tampil cantik tanpa memperhatikan dengan jelas apakah produk tersebut aman dipakai dan dikonsumsi oleh masyarakat, alhasil bukan cantik yang mereka dapatkan namun kerusakan kulit yang diterima. Dari fenomena seperti inilah mendorong masyarakat khususnya kaum wanita berlomba-lomba untuk mencari tempat berkonsultasi mengenai problem kulit yang sedang mereka alami, bagaimana cara mengatasi serta cara perawatanya.

Saat ini di Kota Palembang masih sedikit sekali tempat-tempat yang dapat menampung problem yang sedang dihadapi oleh kaum wanita tersebut diatas, maka dari itu dibutuhkan suatu tempat yang dapat menampung segala problema mengenai kecantikan kulit.

I.I.2 Latar Belakang Topik

Adapun yang melatar belakangi proyek ini adalah melihat fonomena yang sedang terjadi seperti yang telah diceritakan diatas tadi maka, saat ini dibutuhkan suatu tempat yang berfungsi menampung segala aktifitas yang dibutuhkan mengenai aktivitas kecantikan mulai dar konsultasi dengan dokter kulit, cara pengobatan sampai pada perawatan berkala. BEAUTY CENTER di PALEMBENG adalah suatu tempat yang akan direncanakan sedemikian rupa sehingga dapat menampung segala aktivitas mengenai kegiatan kecantikan tersebut diatas seperti : Klinik dokter kulit bersama, Salon kecantikan, Ruang sauna, Ruang pijat refleksi, Apotik, Laboratorium, Ruang Operasi serta fasilitas-fasilitas penunjang lainnya.

I.2 Gagasan

- Belum adanya suatu kawasan terpadu yang khusus melayani segala kegiatan mengenai kecantikan kulit.
- Sebagai tempat untuk mempermudah bagi masyarakat umum khususnya kaum wanita untuk melakukan konsultasi, pengobatan dan perawatan kulit berkala yang langsung dibawah pengawasan dokter kulit.

- Menciptakan suatu bangunan publik yang khusus kearah perawatan kulit.

1.3 Pengertian

Dari judul di atas yaitu, BEAUTY CENTRE di PALEMBANG dapat diperoleh pengertian sebagai berikut :

- Beauty : Cantik / kecantikan
- Centre : - Pusat
 - Titik yang ditengah-tengah benar
 - Tempat letaknya di tengah-tengah
- Di : Preposisi penunjuk tempat.
- Palembang: Ibu Kota Provinsi Sumatera Selatan.

Dapat disimpulkan bahwa BEAUTY CENTER di Palembang merupakan pusat perawatan kulit dimana didalamnya terdapat tempat berkonsultasi dengan dokter kulit, cara pengobatan serta perawatan secara berkala dan didukung dengan fasilitas-fasilitas penunjang lainnya.

1.4 Rumusan masalah

Bagaimana mendesain suatu kawasan pusat pelayanan kesehatan kulit terpadu yang bersifat publik beserta fasilitas-fasilitas penunjangnya dengan penerapan konsep arsitektur modern pada bangunan tersebut.

Tujuan dan Sasaran

Tujuan

- Membuat suatu pusat kesehatan kulit terpadu yang bersifat publik di kota Palembang dengan menerapkan arsitektur modern pada bangunan tersebut.
- Membuat suatu pusat kesehatan kulit terpadu beserta fasilitas-fasilitas penunjangnya dengan maksud memberikan kemudahan ditinjau dari segi pelayanan kepada pemakai bangunan tersebut.

Sasaran

- Sebagai tempat atau sarana bagi masyarakat umum khususnya bagi kaum wanita untuk berkonsultasi mengenai kulit ataupun melakukan perawatan kulit
- Sebagai tempat untuk memberikan kemudahan bagi masyarakat khususnya bagi kaum wanita untuk melakukan konsultasi, pengobatan serta perawatan bagi kulit mereka.
- Sebagai tempat untuk memberikan kenyamanan bagi pemakai bangunan tersebut, baik dari segi pencapaian ke bangunan serta kualitas ruang pada bangunan tersebut, melalui penerapan pada arsitektur Modern.

1.5 Kriteria Proyek

Dibagi menjadi beberapa aspek tinjauan antara lain :

a. Fungsi Bangunan

- Mampu memberikan segala kebutuhan yang berhubungan dengan kecantikan kulit mulai dari pengobatan sampai pada perawatan kulit secara berkala serta obat-obatan dan juga fasilitas penunjang lainnya bagi seluruh lapisan masyarakat.

b. Bentuk Bangunan

Bentuk bangunan yang diambil merupakan bentuk yang transparan yang sesuai dengan fungsi bangunan diantaranya :

- Pemanfaatan teknologi.
- Hubungan bangunan dan kegunaan, ketepatan material dan konstruksi.
- Memberikan keamanan dan kenyamanan.

c. Keteknikan Bangunan

Meliputi utilitas bangunan, prinsip-prinsip arsitektur dan mengikuti peraturan yang berlaku.

d. Konteks Lingkungan

Perencanaan bangunan harus sesuai dengan kaidah lingkungan sekitar dan tidak menyimpang dengan kondisi lingkungan sekitar.

1.6 Batasan Pembahasan

- Lingkup kegiatan dari Proyek ini ialah konsep perencanaan sampai pada akhir desain fisik bangunan, survey yang dilakukan dimaksudkan untuk mendapatkan dasar berbagai informasi mengenai Proyek.

- Batasan perencanaan Proyek tugas Akhir ini mencakup pada perencanaan bangunan Beauty Center di Palembang yang dilengkapi dengan fasilitas untuk mendukung kegiatan di dalamnya.
- Beauty Center dan Relaxasi yang dimaksud di sini ialah suatu tempat yang nantinya khusus dirancang bagi kaum wanita yang ingin berkonsultasi serta merawat kulit mereka mulai dari kulit kepala sampai kulit kaki, beserta fasilitas penunjangnya seperti restaurant dan cafe, apotek dan penentuan fasilitas parkir.
- Keluaran dari Proyek ini berupa desain fisik bangunan beserta konsep-konsep perencanaan dan perancangan yang menyesuaikan dengan lingkungan sekitarnya.

1.8 Metode Pembahasan

Metode yang digunakan untuk memecahkan masalah pada proyek ini adalah:

1. Tahap pengumpulan data berupa :
 - Data pengamatan langsung/ survey lapangan
 - Data studi literature
 - Wawancara

2. Tahap analisa

Dibagi menjadi tiga aspek berdasarkan metode Geoffrey Broadbent, yaitu :

- Aspek manusia
- Aspek bangunan
- Aspek lingkungan

3. Tahap penyimpulan

Berupa hasil sintesa dari data yang didapat pada tahap pengumpulan data dengan hasil dari tahap analisa.

1.9 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan pada laporan ini adalah sebagai berikut :

BAB I : Berupa deskripsi mengenai latar belakang proyek serta permasalahan-permasalahan yang melatari pengajuan proyek ini.

BAB II : Berupa landasan teori untuk mendukung tema serta untuk memecahkan masala-masalah yang dihadapi dalam proyek ini.

BAB III : Berupa tinjauan umum mengenai tema serta masalah-masalah yang dihadapi berkaitan dengan pemilihan tema atau topic pada proyek ini.

BAB IV : Tahap analisa yang berupa pemecahan masalah melalui tiga pendekatan yaitu, aspek manusia, aspek bangunan, dan aspek lingkungan.

BAB V : Berupa optimalisasi desain.

Pada lampiran-lampiran akan berisi tentang gambar-gambar perancangan, hasil optimalisasi decían serta foto-foto maket.

LAPORAN SURVEY LA DIVA SKIN CENTER

1. Latar Belakang

Saat ini dibutuhkan suatu tempat yang dapat menampung segala aktifitas mengenai kecantikan dimana didalamnya terdapat tempat untuk berkonsultasi dengan dokter-dokter kulit. Melihat fenomena ini membuka hati seorang dokter spesialis kulit dan kelamin yang bernama dr. Raden pamudji, Sp.KK. untuk sedikit membagi ilmu pengetahuannya kepada seluruh masyarakat agar dapat menjaga kesehatan kulit dengan baik karena seperti yang kita ketahui kulit merupakan salah satu anugerah terindah yang diberikan oleh Tuhan kepada manusia sehingga manusia wajib untuk menjaganya.

Sejarah Singkat LA DIVA SKIN CENTER

LA DIVA merupakan singkatan dari lahirnya Dewi Pamuji, pada tanggal 7 Mei 2000 dan berlokasi di Jl. Kol.H.Burlian KM 8 Palembang. LA DIVA SKIN CENTER didirikan oleh dr. Raden pamudji, Sp.KK

Pada tanggal 7 Mei 2003 LA DIVA SKIN CENTER membuka cabang di kawasan Plaju dan menambah unit layanan berupa rumah SPA.

Pada tanggal 7 Mei 2006 LA DIVA SKIN CENTER kembali membuka cabang di Jl. Jend. Sudirman, simpang Sekip Palembang.

Fungsi LA DIVA SKIN CENTER

Sebagai pusat kecantikan kulit mulai dari konsultasi, pengobatan, sampai dengan perawatan secara berkala.

Visi dan Misi

Visi

Mewujudkan kualitas sumber daya manusia melalui kesehatan khususnya kesehatan kulit.

Misi

Memiliki gedung perawatan kulit yang lengkap dan terpusat pada satu kawasan yang mudah di jangkau oleh masyarakat dan memiliki tenaga kerja yang professional.

Jasa Layanan

Layanan konsultasi dokter kulit

Layanan facial

Layanan massage

Layanan salon

Layanan totok darah

Layanan pedicure, manicure

Layanan sauna

Layanan sedot lemak

Layanan operasi

Layanan apotek

Layanan restaurant dan cafe

Pelaku, Aktifitas dan Kebutuhan Ruang

A. Pengelola

Pelaku	Kegiatan	Kebutuhan Ruang
Dokter	<ul style="list-style-type: none">- Datang- Parkir Masuk Gedung- Menerima konsultasi- Memeriksa pasien- Makan dan Minum- Buang Air Kecil	<ul style="list-style-type: none">- ME / SE Site- Parkir ME / SE Masuk Gedung- R. Kerja- R. Periksa- Café, Kantin- KM/WC

Suster	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Membantu dokter bekerja - Mengawasi kerja beauty service - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - ME / SE Site - Parkir ME / SE Masuk Gedung - R. Kerja - R. Layanan kecantikan - Café, Kantin - KM/WC
Beuty service	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja - Makan dan Minum - Istirahat - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Bangunan - R. Absen - R. Kerja - Kantin - R. Istirahat - KM/WC
Staff ADM	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja - Menyimpan surat menyurat - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Gedung - R. Absen - R. Kerja - R. Arsip - Kantin - KM/WC
Bagian laboratorium	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Gedung - R. Absen - Laboratorium - Kantin - KM/WC
Bagian Apotek	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Gedung - R. Absen - Apotek - Kantin - KM/WC

Bagian Layanan dan Informasi	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja (Melayani Pengunjung Dan memberikan informasi) - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Gedung - R. Absen - R. Kerja - Kantin - KM/WC
Bagian Gudang	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Masuk Gedung - Absen - Bekerja (mengecek barang) - Makan dan Minum - Buang Air Kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Parkir SE Masuk Gedung - R. Absen - R. Pengecekan barang - Kantin - KM/WC

B. Pengunjung

Pelaku	Kegiatan	Kebutuhan Ruang
Konultasi	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Pengunjung - Entrance Hall - Mendaftar - Berkonsultasi - Menunggu - Makan dan Minum - Buang Air Kecil - Shalat - Menarik Uang 	<ul style="list-style-type: none"> - ME Site - Parkir ME Masuk Gedung - Hall - R. Pendaftaran - R. Konsultasi - R. Tunggu - Café - KM/WC - Mushala - ATM
	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Pengunjung 	<ul style="list-style-type: none"> - ME Site - Parkir ME Masuk Gedung

Berobat	<ul style="list-style-type: none"> - Entrance Hall - Mendaftar - Berobat - Menunggu - Makan dan Minum - Buang Air Kecil - Shalat - Menarik Uang 	<ul style="list-style-type: none"> - Hall - R. Pendaftaran - R. Pemeriksaan - R. Tunggu - Café - KM/WC - Mushala - ATM
Perawatan	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir Pengunjung - Entrance Hall - Mendaftar - Perawatan - Menunggu - Makan dan Minum - Buang Air Kecil - Shalat - Menarik Uang 	<ul style="list-style-type: none"> - ME Site - Parkir ME Masuk Gedung - Hall - R. Pendaftaran - R. Perawatan - R. Tunggu - Café - KM/WC - Mushala - ATM

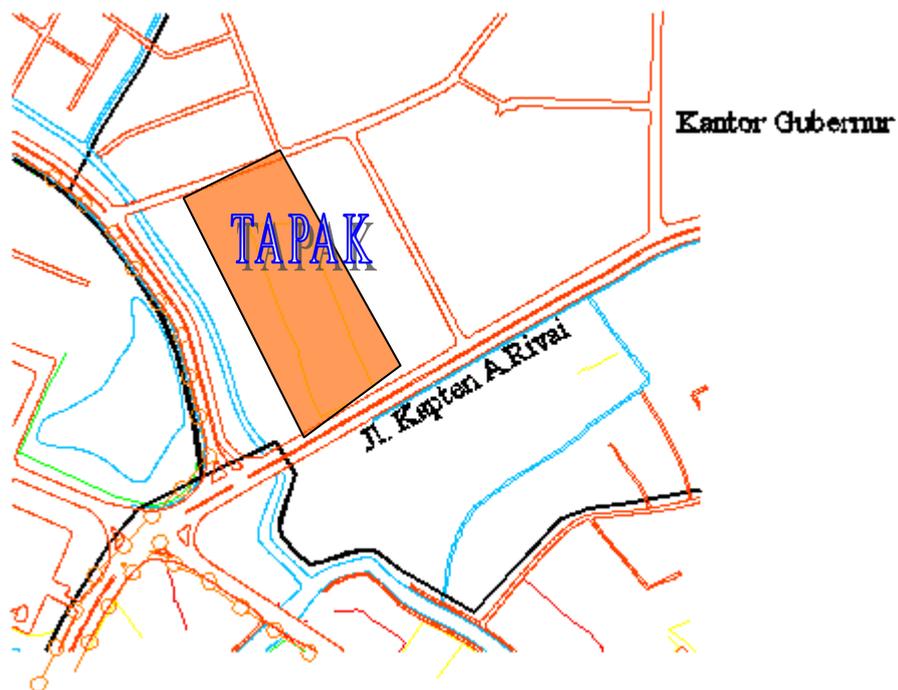
C. Barang

Pelaku	Kegiatan	Kebutuhan Ruang
Obat-obatan	<ul style="list-style-type: none"> - Datang - Parkir - Bongkar Muat Barang - Pemeriksaan obat - Penyimpanan obat - Di jual 	<ul style="list-style-type: none"> - SE Site - Area parkir - Loading Dock - R. Pengecekan - Gudang obat - Apotek

Alternatif Tapak

Lokasi Jl. Kapten A.Rivai

(Alternatif 1)



1. Lokasi : Kecamatan Bukit kecil
2. Batas Tapak : Utara : Jl. Kapten Anwar Sastro
Selatan : Jl. Kapten A.Rivai
Barat : Jl. Angkatan 45
Timur : Jl. Nyoman ratu
3. Dasar Pertimbangan Pemilihan Tapak
 - a. Potensi Kawasan
 - b. Pencapaian

c. Sarana dan Prasarana

d. Tingkat Kepadatan (Density)

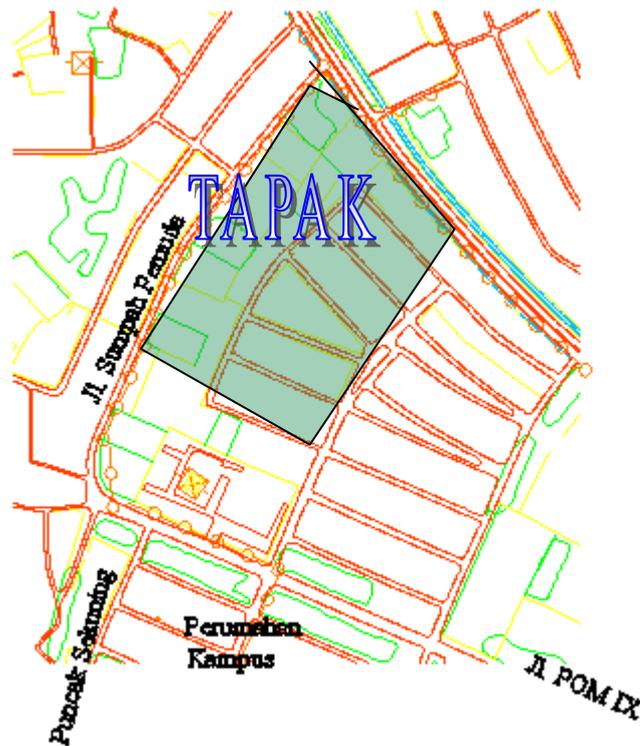
Potensi	Nilai	Kendala	Nilai
- Lokasi dilalui oleh angkutan umum.	3	- Lokasi rentan terhadap kemacetan.	1
- Lokasi dekat dengan perkantoran	3		
- Lokasi berdekatan dengan area publik seperti GOR, Hotel dan Mall.	3		
Total	12	Total	1

Total Nilai : 11

Keterangan :

- Nilai 3 : Sangat baik
- Nilai 2 : Baik
- Nilai 1 : Cukup baik

Lokasi kawasan Jl. Angkatan 45
(Alternatif 2)



1. Lokasi : Jl. Angkatan 45
2. Batas Tapak : Utara : Jl. Angkatan 45
Selatan : Jl. POM IX, Pemukiman penduduk
Barat : Jl. Sumpah Pemuda
Timur : Pemukiman penduduk
3. Dasar Pertimbangan Pemilihan Tapak
 - a. Potensi Kawasan
 - b. Pencapaian

- c. Sarana dan Prasarana
- d. Tingkat Kepadatan (Density)

Potensi	Nilai	Kendala	Nilai
- Lokasi dilalui oleh angkutan umum.	3	- Lokasi rentan terhadap kemacetan.	1
- Lokasi dekat dengan perkantoran	3		
- Lokasi berdekatan dengan area publik seperti GOR, Hotel dan Mall.	3		
Total	12	Total	1

Total Nilai : 11

Keterangan :

- Nilai 3 : Sangat baik
- Nilai 2 : Baik
- Nilai 1 : Cukup baik



Tampak depan LA DIVA SKIN CENTER
(Sumber. Dokumen Pribadi)



Ruang Perawatan
(Sumber. Dokumen Pribadi)



Ruang Refleksi
(Sumber. Dokumen Pribadi)



Ruang Sterilisasi
(Sumber. Dokumen Pribadi)



Gudang obat
(Sumber. Dokumen Pribadi)



Ruang Massage
(Sumber. Dokumen Pribadi)

