

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI  
PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS III  
MATERI PECAHAN DI SDK FRATER XAVERIUS 2  
PALEMBANG**

**SKRIPSI**



**ANTANIA RISMA VRIGITA  
NIM 2142020**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS HUMANIORA DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG  
2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI  
PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS III  
MATERI PECAHAN DI SDK FRATER XAVERIUS 2  
PALEMBANG**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan  
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



**ANTANIA RISMA VRIGITA  
NIM 2142020**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS HUMANIORA DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG  
2025**



## PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Antania Risma Vrigita  
NIM : 2142020  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul : Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran  
Matematika Kelas III Materi Pecahan Di SDK Frater  
Xaverius 2 Palembang

Menyetujui Untuk Diajukan Pada  
Ujian Skripsi Program Strata-I  
Palembang, 05 Juni 2025

Pembimbing Skripsi

  
Ria Triayomi, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0223039102



## SKRIPSI

### PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS III MATERI PECAHAN DI SDK FRATER XAVERIUS 2 PALEMBANG

Diarsipkan dan disusun oleh:

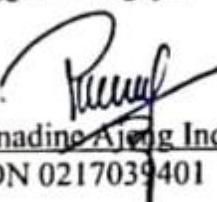
Antania Risma Vrigita  
NIM 2142020

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal, 05 Juni 2025

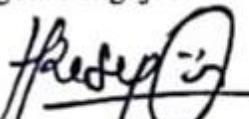
Ketua Penguji

  
Ria Triayomi, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0223039102

Anggota Penguji I

  
Bernadine Ajeng Indriasari, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0217039401

Anggota Penguji II

  
Tresiana Sari Diah Utami, M.Pd.  
NIDN 0201118803



## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Moto :**

Segala perkara dapat ku tanggung di dalam Dia yang memberi  
kekuatan ku (Filipi 4:3)

Kalau mimpi itu jangan nanggung. Mimpi itu harus buat kamu  
gemetar, tidak masalah kamu merasa takut. Kalau mimpimu tidak  
membuat mu takut, gelisah, dan deg-degan. Berarti mimpi mu tidak  
cukup besar (Najwa Shihab)

### **Dipersembahkan untuk:**

- ♥ Tuhan Yesus Kristus yang selalu memberkati dan memberi kekuatan, serta Bunda Maria yang menjadi perantara doa.
- ♥ Bapak dan Mamak tercinta. Bapak Suyatno dan Mamak Maryatun yang selalu mendukung dan mendoakan anaknya.
- ♥ Adik tersayang, Philipus Ardi Pranata dan sepupuku Lia Meilina, serta seluruh keluargaku.
- ♥ Diriku sendiri yang telah kuat berjuang hingga saat ini.
- ♥ Bapak dan Ibu Dosen PGSD yang senantiasa memberikan ilmunya.
- ♥ Para sahabat terbaik yang menemani dari awal hingga akhir.
- ♥ Teman-teman seperjuangan PGSD angkatan 2021.



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Antania Risma Vrigita  
NIM : 2142020  
Judul : Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran  
Matematika Kelas III Materi Pecahan Di SDK Frater  
Xaverius 2 Palembang

"Saya menyatakan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa skripsi ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Pendidikan. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut."

Palembang, 05 Juni 2025



Antania Risma Vrigita  
NIM 2142020



## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Humaniora dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Antania Risma Vrigita  
NIM : 2142020  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Humaniora dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Musi Charitas, Hak bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/skripsi saya yang berjudul:

**“PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA KELAS III MATERI PECAHAN DI SDK FRATER XAVERIUS 2 PALEMBANG”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasi skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang

Pada tanggal: 05 Juni 2025

