

**DINAMIKA *FORGIVENESS* PADA ANAK KORBAN
PERCERAIAN ORANG TUA**

SKRIPSI



MARIA TERESA CHANDRA

NIM 2143014

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2025**

**DINAMIKA *FORGIVENESS* PADA ANAK KORBAN
PERCERAIAN ORANG TUA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



**MARIA TERESA CHANDRA
NIM 2143014**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2025**



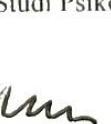
PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Maria Teresa Chandra
NIM : 2143014
Program Studi : Psikologi
Judul : Dinamika *Forgiveness* pada Anak Korban Perceraian
Orang Tua

Menyetujui Untuk Diajukan Pada
Ujian Skripsi Program Strata-I
Palembang, 19 Juni 2025

Pembimbing Skripsi

Anselmus Agung Pramudito, S.Psi., M.A.
NIDN 0221048801

Mengetahui
Ketua Program Studi Psikologi


Anselmus Agung Pramudito, S.Psi., M.A.
NIDN 0221048801

SKRIPSI

DINAMIKA FORGIVENESS PADA ANAK KORBAN PERCERAIAN ORANG TUA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Maria Teresa Chandra
NIM 2143014

Telah dipertahankan di Depan Dewan Pengaji
pada Tanggal, 19 Juni 2025

Ketua Pengaji



Anselmus Agung Pramudito, S.Psi., M.A.
NIDN. 0221048801

Anggota Pengaji I



Riyanto, S.S., M.A.
NIDN. 0215117101

Anggota Pengaji II



Antonny Wijaya, S.S., M.Hum., M.A.
NIDN. 0221028003



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

If it makes you happy, then it is not a waste of time.

Persembahan:

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat kasih dan rahmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana. Meskipun jauh dari kata sempurna, namun penulis sangat bangga karena telah mencapai pada titik ini, yang akhirnya skripsi ini bisa selesai tepat waktu. Seluruh rasa syukur dan terima kasih penulis tuangkan dalam halaman persembahan ini.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Mama Pudji dan Papa Chandra, yang telah dengan penuh kasih sayang, setia dan sabar dalam mendidik, membiayai, memberikan *support* emosional, serta mempercayakan dan menaruh harapan yang besar kepada penulis.
2. Almh. Pho-pho Nelilian, terima kasih karena berkat nasehat pho-pho penulis tidak menyerah menjalani hidup dan terus bersemangat untuk menyelesaikan studi penulis dengan baik.
3. Koko Kevin, dedek Jovan dan momo terima kasih sudah selalu ada menemani, memberikan dukungan dan menghibur penulis saat penulis merasa sedih dan lelah.
4. Sahabat seperjuangan selama kuliah, Cecilia Nicole Winy terima kasih karena sudah selalu setia dan hadir menemani penulis baik saat bahagia maupun sedih. Terima kasih karena selalu menjadi moodbooster bagi penulis, terutama saat sedang begadang bersama mengerjakan skripsi. Penulis sangat merasa bersyukur karena dengan berkuliah disini penulis dapat bertemu, mengenal dan bersahabat dengan cecil. Penulis juga berterima kasih kepada Melisa Margareta, karena sudah selalu menjadi sahabat yang baik, pengertian dan paling peka kepada penulis. Terima kasih

karena selama perkuliahan berlangsung, Melisa dan penulis sering menghabiskan waktu bersama di kampus.

5. Sahabat kecil yang sedang berada jauh di Malaysia, Evelyn Kamiyung. Meskipun tidak sering bertemu karena di pisahkan oleh jarak, namun penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Juik karena selalu memberikan motivasi dan dukungan. Menghibur dan mendengarkan segala curhatan penulis.
6. Sahabat sedari dulu BIMOLI, terima kasih kepada Aprilia Tri Nadira, Nia Phelia dan Emma Amelia. Terima kasih karena sudah selalu menjadi *support system* utama bagi penulis, selalu menghibur, memberikan masukan, setia mendengarkan keluh kesah penulis, dan selalu mengajak penulis untuk *healing*. Serta, terima kasih karena selalu sabar dan tidak pernah meninggalkan penulis sendirian.
7. Seventeen S.Coups, Jeonghan, Joshua, Jun, Hoshi, Wonwoo, Woozi, Minghao, Mingyu, DK, Seungkwan, Vernon dan Dino. Terima kasih karena sudah selalu menemani dan menghibur penulis lewat karya musik (lagu) dan konten-konten yang lucu. Sehingga penulis menjadi bersemangat kembali dalam mengerjakan skripsi. Terutama Jeon Wonwoo.



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Maria Teresa Chandra
NIM : 2143014
Judul : Dinamika *Forgiveness* pada Anak Korban Perceraian
Orang Tua

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa skripsi ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Psikologi. Saya berserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang 19 Juni 2025

METRAI TEMPAL 
FOB35AMX407980578
Maria Teresa Chandra
2143014



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Humaniora dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Maria Teresa Chandra
Nim : 2143014
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Humaniora dan Ilmu Pendidikan, Universitas Katolik Musi Charitas. Hak bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/skripsi saya yang berjudul:

“DINAMIKA FORGIVENESS PADA ANAK KORBAN PERCERAIAN ORANG TUA” berserta perangkat yang ada (jika diperlukan) dengan Hak bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkatan (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.



2143014