

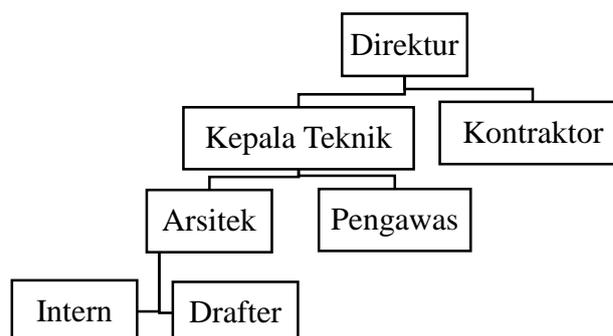
## BAB III

### PELAKSANAAN KERJA PRAKTIK

#### 3.1. Profil Tempat Kerja Praktik

Nama Proyek	: 1. Center Park Residence 2. Center Park Avenue
Alamat	: Jl. Boulevard Citra Grand City, Talang Klp., Kec. Alang-Alang Lebar, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30151
Pembangunan	: Perumahan Subsidi, <i>Townhouse</i>
Tipe Bangunan	: Bangunan Komersial
Fungsi Bangunan	: Rumah Tinggal
Jumlah Lantai	: 1 lantai untuk <i>Center Park Residence</i> , 2 lantai untuk <i>Center Park Avenue</i>
Pemilik	: PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi
<i>Site Manager</i>	: PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi
Kontraktor	: PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi

#### 3.2. Struktur Organisasi Perusahaan



**Gambar 3. 1** Bagan Struktur Organisasi Perusahaan  
*Sumber: Hasil Analisis, 2024*

### 3.3. Proyek yang Telah Dikerjakan

#### a. Citra Indah Residence

Area : 5,3 Ha

Lokasi : Jl. Lebung Permai, Bukit Baru, Kec. Alang-Alang Lebar, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30153



**Gambar 3. 2** Citra Indah Residence  
*Sumber: dokumen pribadi*

#### b. Green Flora

Area : 0,71 Ha

Lokasi : Lorong Karya, Sukajaya, Kec. Sukarami, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30961



**Gambar 3. 3** Green Flora  
*Sumber: dokumen pribadi*

#### c. Green Center Park

Area : 10 Ha

Lokasi : Jl. Boulevard Citra Grand City, Talang Kelapa., Kec. Alang-Alang Lebar, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30151

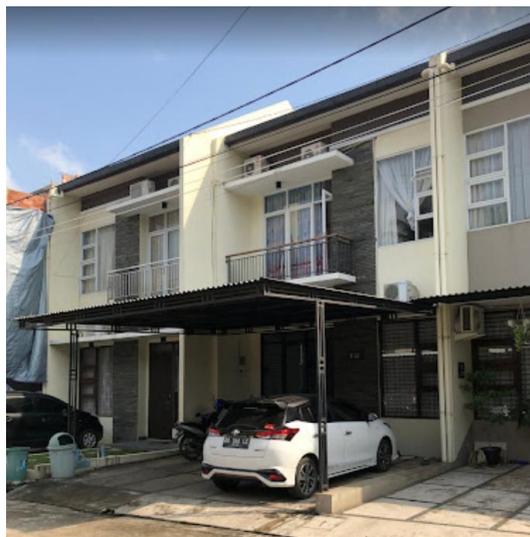


**Gambar 3. 4 Green Center Park**  
*Sumber: dokumen pribadi*

d. D'miro Residenc

Area : 1,8 Ha

Lokasi : Komplek D'Miro Ruko C29 Jl. RH. Najamuddin, Suka Maju,  
 Kec. Sako, Kota Palembang, Sumatera Selatan 30961



**Gambar 3. 5 D'Miro Residence**  
*Sumber: dokumen pribadi*

### 3.4.Lokasi dan Aksesibilitas

Proyek pembangunan perumahan subsidi Center Park Residence berada di Jl. Bumi Mas, Sukamoro, Kec. Talang Kelapa., Kota Palembang, Sumatera Selatan 30961. Proyek pembangunan perumahan subsidi *Center Park Avenue* berada di Jl. Boulevard Citra Grand City Talang Kelapa, Alang-Alang Lebar, Kota Palembang, Sumatera Selatan.



**Gambar 3. 6** Lokasi Pembangunan Perumahan Center Park Residence  
*Sumber: maps.google.com (diakses pada 23 april 2023, pukul 03.26WIB)*

**Batas Wilayah Site**

- Sebelah Utara : Perumahan *Golden Village*
- Sebelah Selatan : Perumahan Bumi Mas Indah
- Sebelah Timur : Golden Land Regency
- Sebelah Barat : Perumahan *Cluster* Arahman Tanahmas



**Gambar 3. 7** Lokasi Pembangunan Perumahan Center Park Avenue  
*Sumber: maps.google.com (diakses pada 23 april 2023, pukul 03.34WIB)*

**Batas Wilayah Site**

- Sebelah Utara : McDonald's Citra Grand City
- Sebelah Selatan : City Marketing Office Citra Grand City
- Sebelah Timur : Perumahan Somerset West
- Sebelah Barat : Ruko komersil dan *Cluster* Orchard Park

### **3.5. Kegiatan Yang Dilakukan Selama Kerja Praktik**

Pelaksanaan Kerja Praktik satu minggu awal pertama kerja praktik diawali dengan pengenalan lingkungan kerja dan ikut meninjau lokasi proyek langsung ke lapangan. Setelah mendapat pengarahan dan penjelasan mengenai proyek yang akan dilaksanakan, penulis mendapat kesempatan untuk terlibat secara langsung dalam pengerjaan proyek *design* perumahan sederhana dan *townhouse* komersil sebagai *drafter* yang membantu kepala arsitek.

### **3.6. Proses dan Tahapan Perencanaan Perancangan di PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi**

Terdapat proses dan tahapan perencanaan dan perancangan yang telah dilalui di PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi dalam proyek *design* perumahan sebagai berikut:

- a. Pemimpin PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi memberi tugas kepada tim perancang yaitu, kepala arsitek dan penulis sebagai *drafter* untuk merancang sebuah proyek proposal *design* perumahan sederhana subsidi dan *townhouse* komersil;
- b. Melakukan analisa *site* serta penataan orientasi pada kawasan perumahan sederhana subsidi dan *townhouse* komersil;
- c. Data dan analisa yang telah dilakukan, selanjutnya memasuki tahap *development* untuk membuat denah, gubahan massa bangunan, serta model fasad bangunan;
- d. Setelah elemen yang disebutkan pada poin C telah dibentuk, dilakukan diskusi bersama Pimpinan PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi. Berdasarkan hasil diskusi, akan direvisi beberapa bagian yang tidak sesuai;
- e. Setelah menyelesaikan revisi dan disetujui oleh Pimpinan PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi, dilanjutkan ke tahap rancangan yang lebih detail lagi;

- f. Dari hasil tahap rancang, dibentuk rencana 3 dimensi interior dan eksterior untuk memperjelas dan mempermudah dalam proses dokumentasi gambar kerja;
- g. Selanjutnya dilakukan rendering terhadap hasil 3 dimensi interior dan sebagai bentuk visualisasi dari hasil karya rancangan;
- h. Setelah itu, dilakukan diskusi kembali bersama direksi, jika tak ada revisi 3 dimensi maka akan dilakukan tahapan dokumentasi yang akan direalisasikan hasil rancangan dalam bentuk gambar kerja.

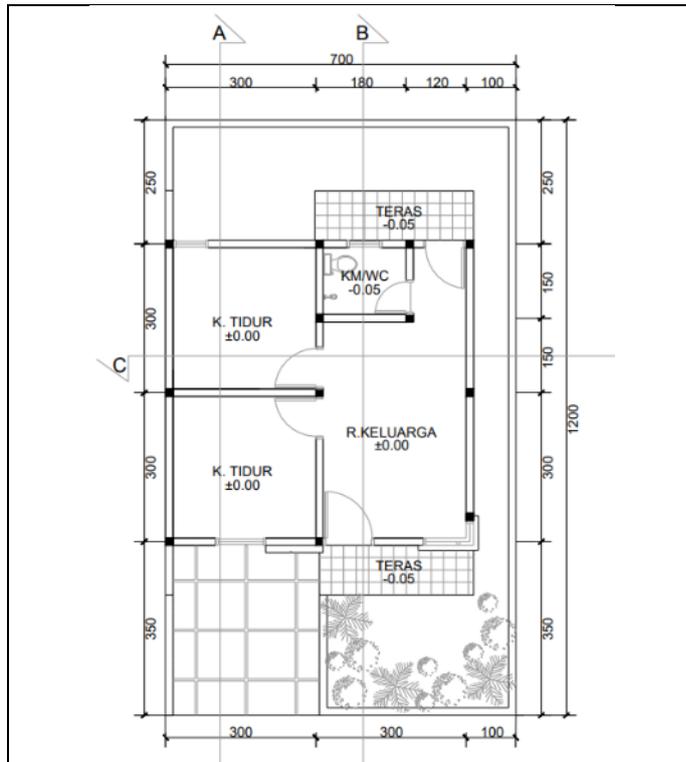
### 3.7. Perancangan Perumahan Sederhana dan Townhouse Komersil PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi

a. Perumahan Sederhana *Center Park Residence*

Perumahan *Center Park Residence* terdiri dari 2 tipe yaitu, tipe 36/84 Mayana dan tipe 45/98 Lobella. Penjelasan mengenai gambar kerja perumahan tersebut adalah sebagai berikut:

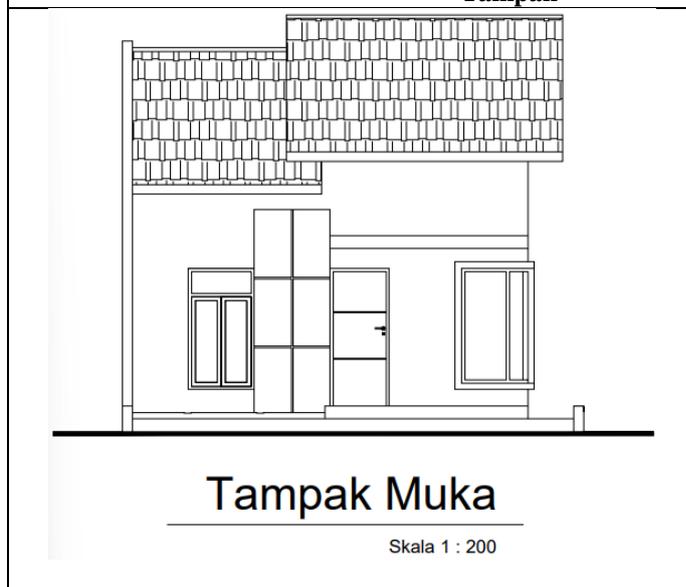
**Tabel 3.1** Gambar Kerja Tipe 36/84 Mayana

RANCANGAN	



Denah tipe 36/84 Mayana memiliki 2 kamar tidur dan 1 kamar mandi dengan perletakan kamar paralel menciptakan ruangan yang lebih lega karena mengurangi lekukan pada *layout*. Hal ini menyebabkan ukuran ruang keluarga yang lebih lega. Untuk *carport* di desain mencukupi untuk 1 mobil serta 1 motor. Lokasi taman depan pun di desain cukup luas sebagai penghias rumah.

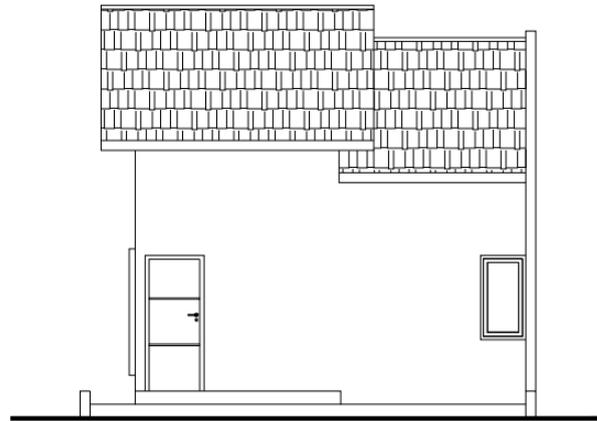
**Tampak**



**Tampak Muka**

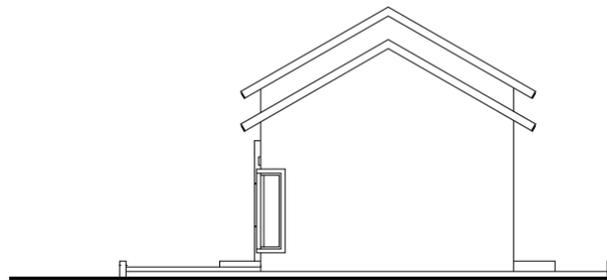
Skala 1 : 200

Tampak bangunan dirancang minimalis mengikuti konsep hunian modern mengikuti era masa kini. Minim ornamen serta bukaan dengan ukuran yang pas dapat membantu pencahayaan alami pada rumah tersebut.



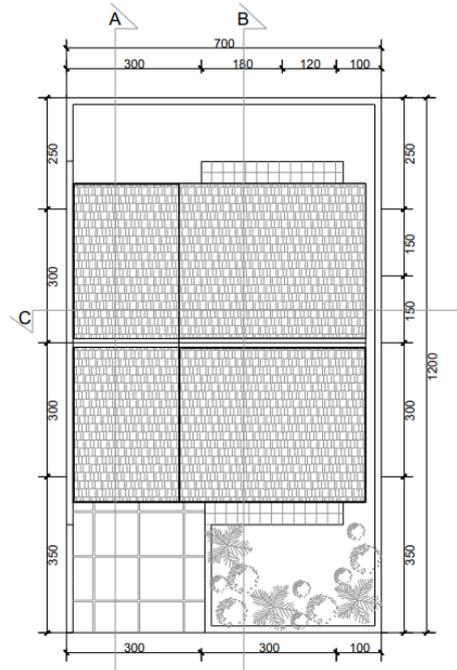
**Tampak Belakang**

Skala 1 : 200



**Tampak Samping**

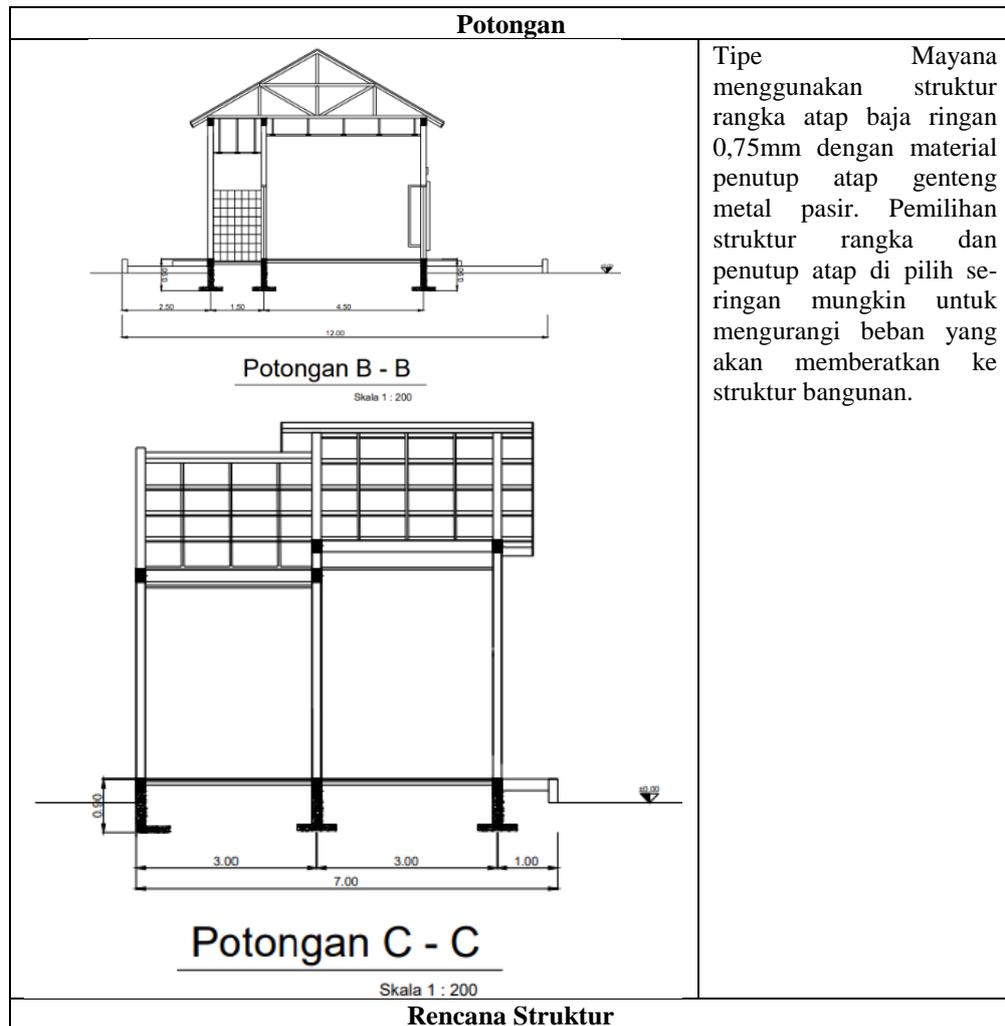
Skala 1 : 200

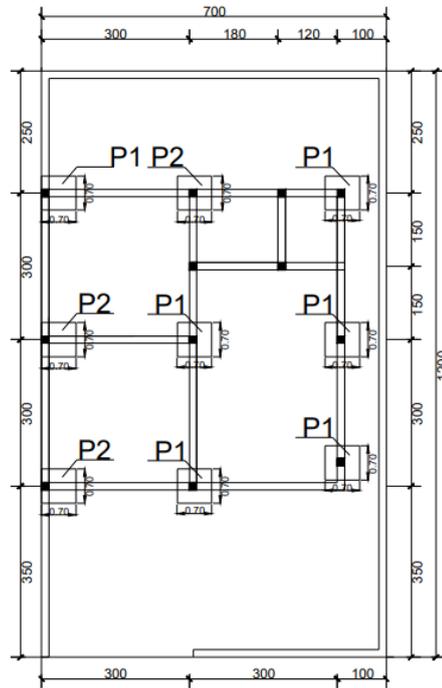


**Rencana Atap**

Skala 1 : 200

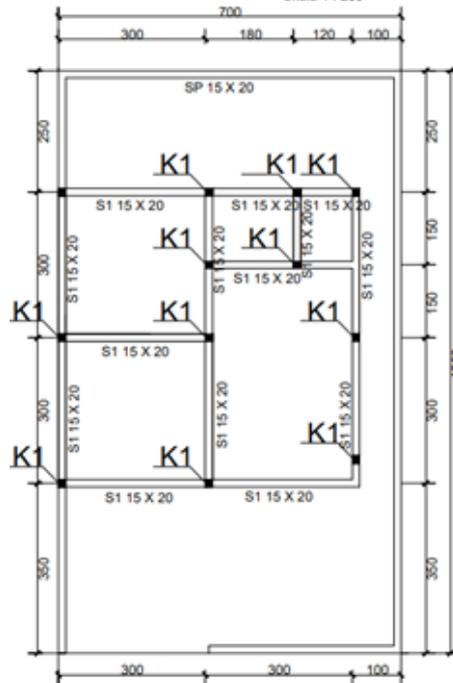
Kuda-kuda, rang dan usuk menggunakan taso baja ringan.





**Rencana Pondasi**

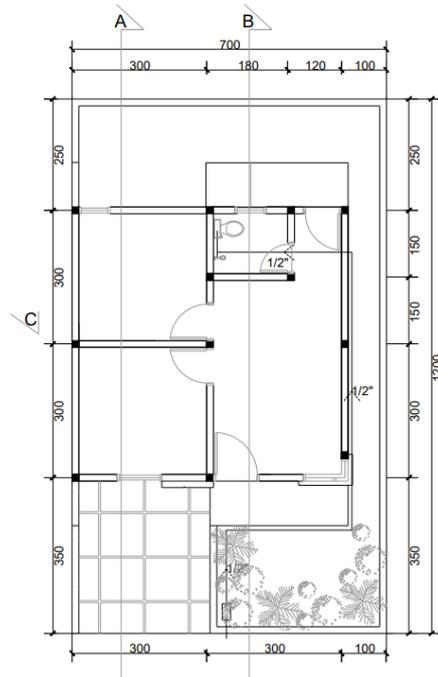
Skala 1 : 200



**Rencana Sloof & Kolom**

Skala 1 : 200

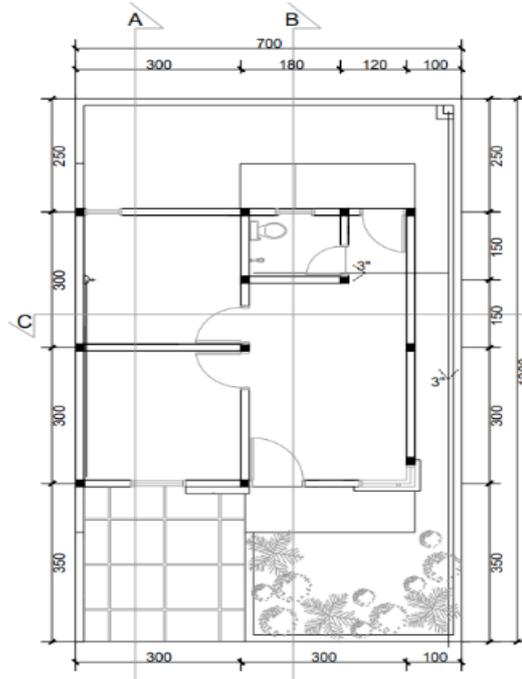
Pondasi Tipe Mayana menggunakan pondasi tapak setempat dengan pondasi batu bata. Untuk skala rumah sederhana, PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi mementingkan pemakaian jangka panjang dengan menerapkan pondasi tapak setempat yang menjadi nilai lebih dari perumahan tersebut. Untuk struktur rangka bangunan menggunakan struktur beton bertulang. Ukuran pondasi tapak setempatnya adalah 70x70



**Instalasi Air Bersih**

Skala 1 : 200

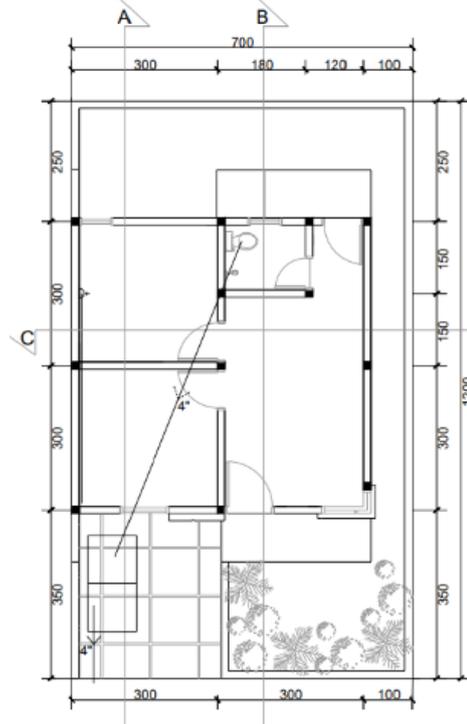
Center Park Residence menggunakan distribusi air dari PT.ATS, penggunaan air ATS dikarenakan kawasan perumahan termasuk kabupaten banyuasin. Untuk penggunaan air dari ATS ini sampai sejauh ini belum ada kendala baik dari produsen maupun dari konsumen.



**Instalasi Limbah Air Kotor**

Skala 1 : 200

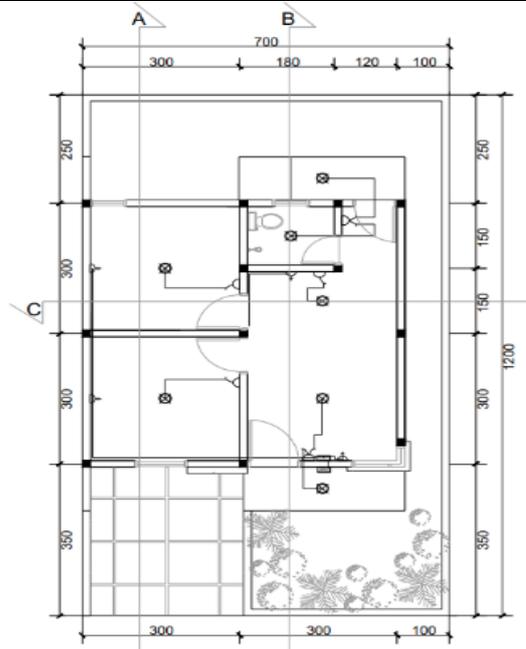
Untuk instalasi air kotor menggunakan pipa berukuran 3" disalurkan ke arah saluran drainase. Disediakan bak kontrol di setiap rumah yang diletakkan pada pojok bangunan.



### Instalasi Limbah Air Kotoran

Skala 1 : 200

Limbah air kotor berat dialirkan ke arah *septic tank* yang diletakkan di lokasi *carport* menyesuaikan dengan peraturan pemerintah.

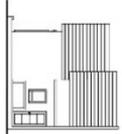
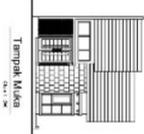
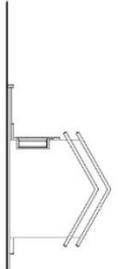
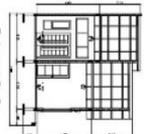
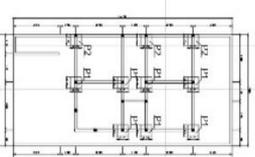
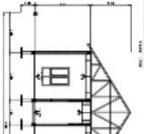
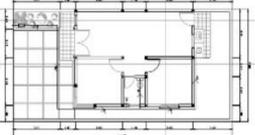
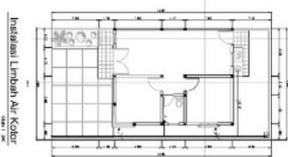
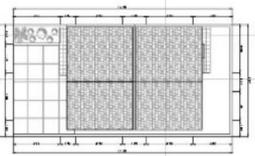
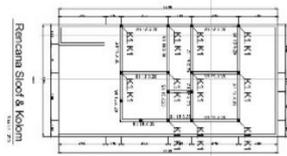
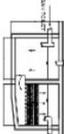
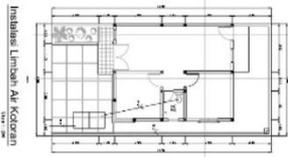
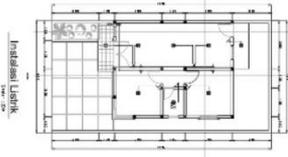
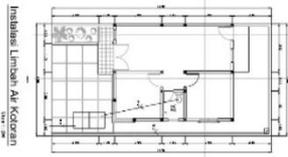
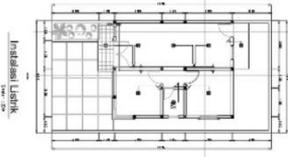


### Instalasi Listrik

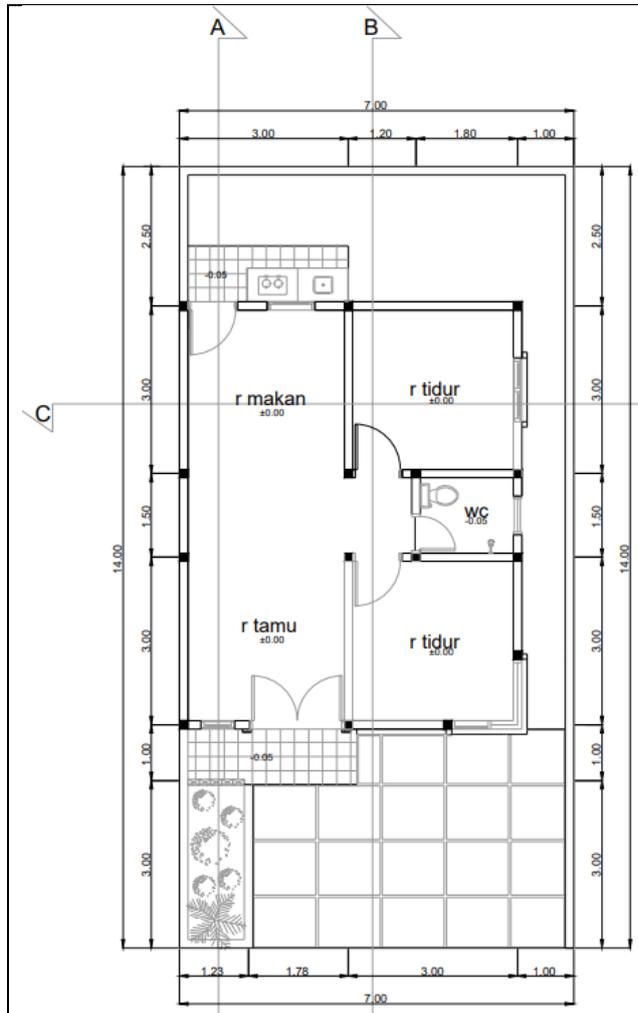
Skala 1 : 200

Jaringan listrik menggunakan listrik berdaya 1300 watt. Penempatan saklar serta lampu yang disesuaikan dengan kebutuhan ruangan. Untuk lampu sendiri, menggunakan lampu *downlight*.

Tabel 3.2 Gambar Kerja Lobella 45/98

Keterangan	Rancangan
<p>Tampak Belakang</p> 	<p>Tampak Muka</p> 
<p>Tampak Samping</p> 	<p>Potongan C - C</p> 
<p>Rencana Pondasi</p> 	<p>Potongan B - B</p> 
<p>Instalasi Air Bawah</p> 	<p>Instalasi Limbah Air Kotor</p> 
<p>Rencana Atap</p> 	<p>Rencana Sfond &amp; Komin</p> 
<p>Sepuhang</p> 	<p>Instalasi Limbah Air Kotor</p> 
<p>Instalasi Listrik</p> 	<p>Instalasi Limbah Air Kotor</p> 
<p>GAMBAR BANGUNAN</p> <p>SKALA PROYEK</p> <p>BANGUNAN PERMANEN</p> <p>SEDERHANA</p> <p>Tipe 45</p> <p>BLOK LOBELLA 2</p> <p>Kor 1/5, 1</p> <p>LOKASI BANGUNAN</p> <p>Campur Pabrik (Kawasan Jl. Terjal Atas Kode Sarungani Kecamatan Terjal Utara Kecamatan Tanjung Belian Kabupaten Sarungani Provinsi Kalimantan Barat)</p> <p>PERENCANA</p>  <p>KE-1, Lim. Asoo, Armanan C. M. SINERJIS, S.T., S.P.T., S.P.T. P.011.001.001.001.001</p> <p>Hasil Disahkan</p> <p>Judul Gambar:</p> <p>Program Bangunan</p> <p>KODE GAMBAR:</p> <p>ASISTENSI</p> <p>REVISI NO. 01</p> <p>JAMANI</p> <p>01</p>	<p>Instalasi Listrik</p> 

Denah



Denah tipe 45/98 Mayana memiliki 2 kamar tidur dan 1 kamar mandi dengan perletakan kamar paralel menciptakan ruangan yang lebih lega karena mengurangi lekukan pada *layout*. Hal ini menyebabkan ukuran ruang keluarga yang lebih lega. Lokasi taman dirancang lebih kecil agar kendaraan yang ditampung pada *carport* bisa lebih banyak

Tampak



Tampak Muka

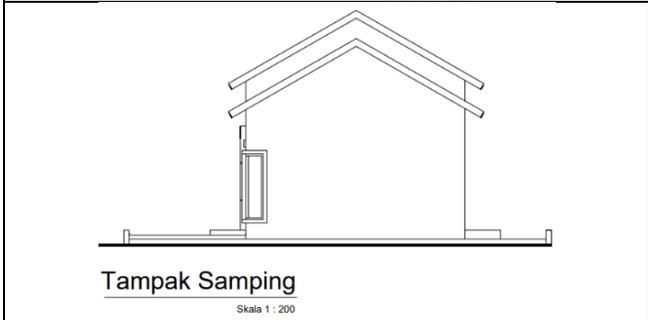
Skala 1 : 200

Tampak bangunan dirancang minimalis mengikuti konsep hunian modern mengikuti era masa kini. Minin ornamen serta bukaan dengan ukuran yang pas dapat membantu pencahayaan alami pada rumah tersebut.



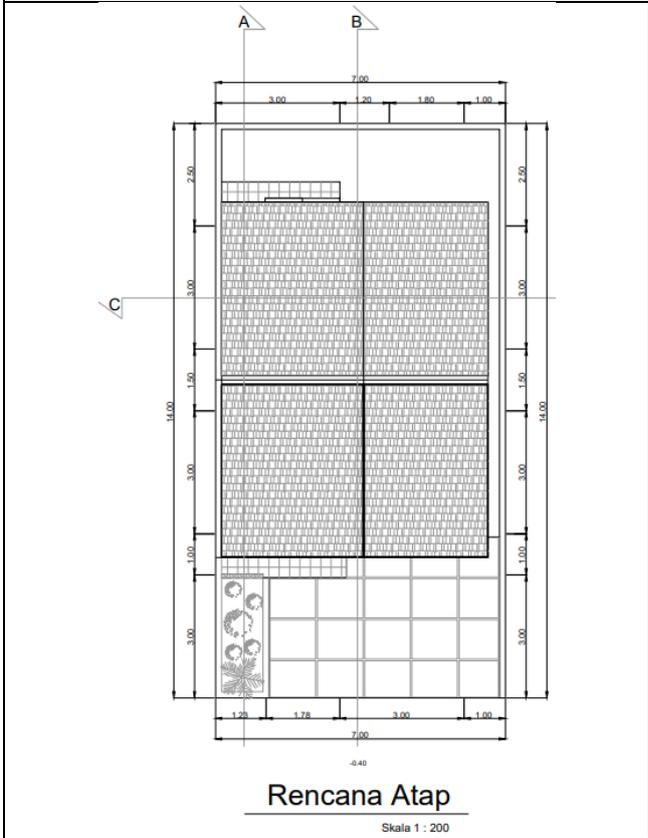
**Tampak Belakang**

Skala 1 : 200



**Tampak Samping**

Skala 1 : 200



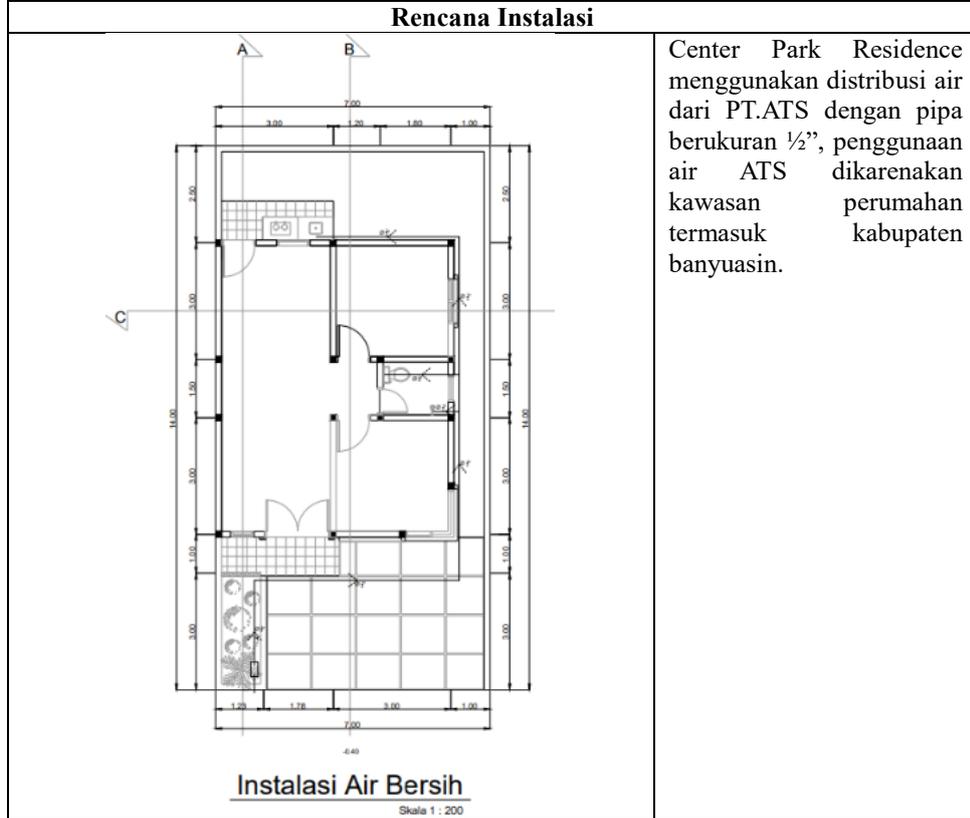
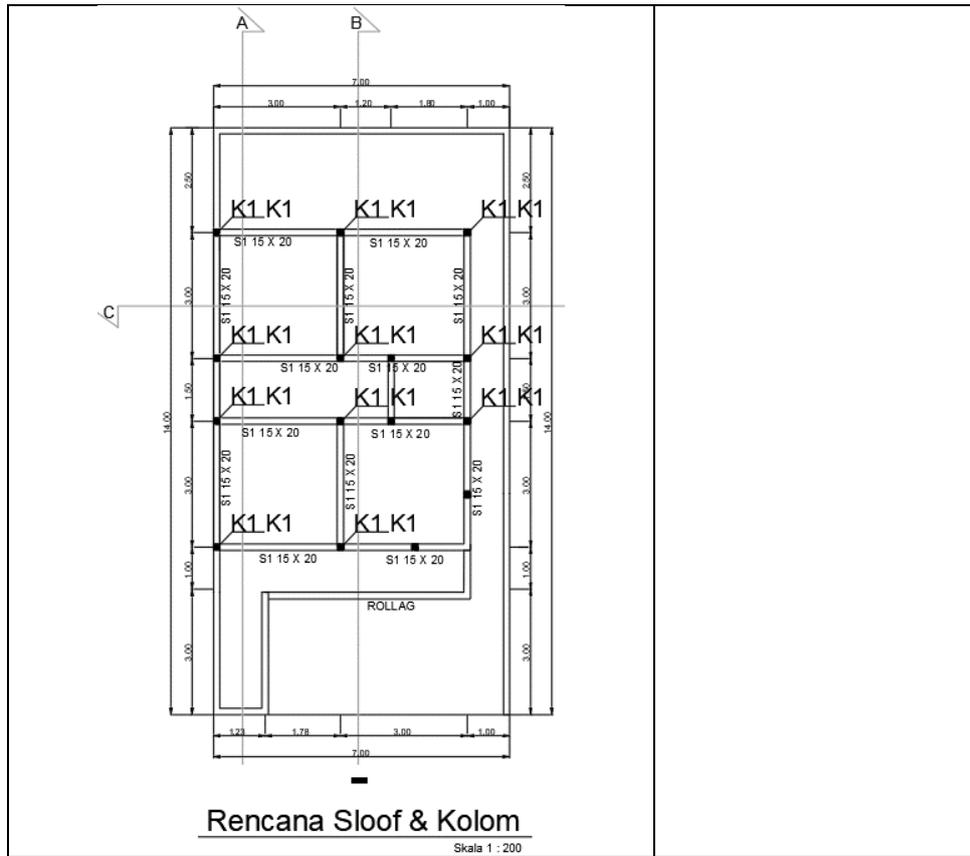
**Rencana Atap**

Skala 1 : 200

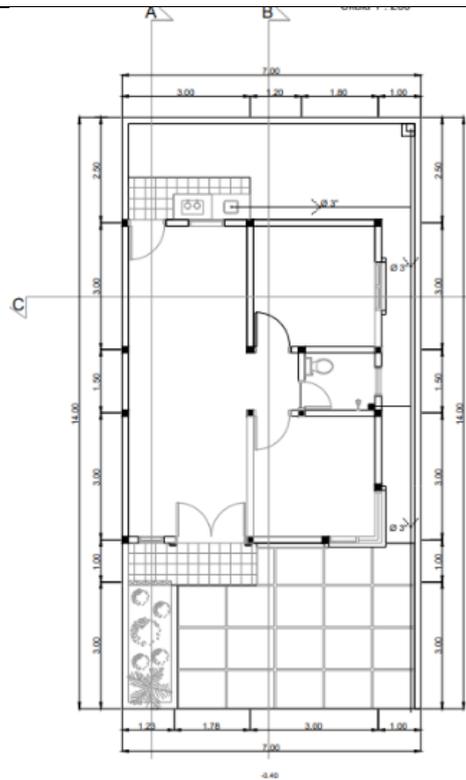
Kuda-kuda, reng dan usuk menggunakan taso baja ringan.

**Potongan**

<p style="text-align: center;"><b>Potongan B - B</b> Skala 1 : 200</p>	<p>Tipe Lobella menggunakan struktur rangka atap baja ringan 0,75mm dengan material penutup atap genteng metal pasir. Pemilihan struktur rangka dan penutup atap di pilih untuk mengurangi beban yang akan di beratkan ke struktur bangunan. Genteng metal pasir juga memiliki keunggulan lebih senyap dibandingkan seng maupun yang non pasir.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Potongan C - C</b> Skala 1 : 200</p>	
<p><b>Rencana Struktur</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Rencana Pondasi</b> Skala 1 : 200</p>	<p>Pondasi Tipe Lobella juga menggunakan pondasi tapak setempat dengan pondasi batu bata. Untuk struktur rangka bangunan menggunakan struktur beton bertulang.</p> <p>Ukuran kolom standar 15x15 dengan ukuran sloof 15x20 sebagai penopang bangunan.</p>



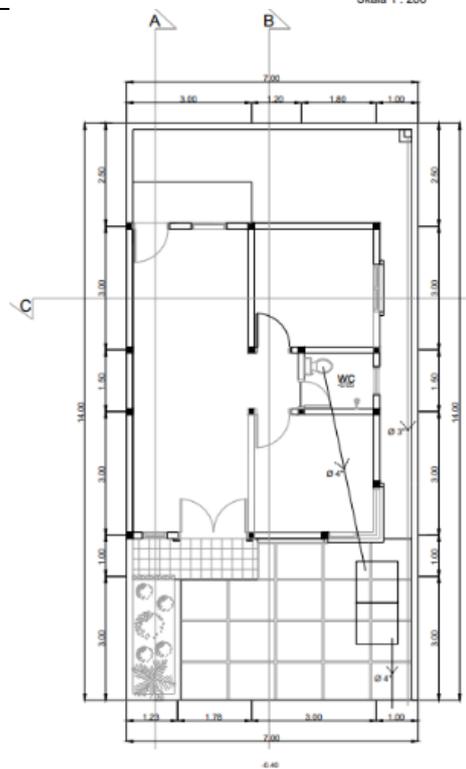
Center Park Residence menggunakan distribusi air dari PT.ATS dengan pipa berukuran 1/2", penggunaan air ATS dikarenakan kawasan perumahan termasuk kabupaten banyuasin.



Instalasi Limbah Air Kotor

Skala 1 : 200

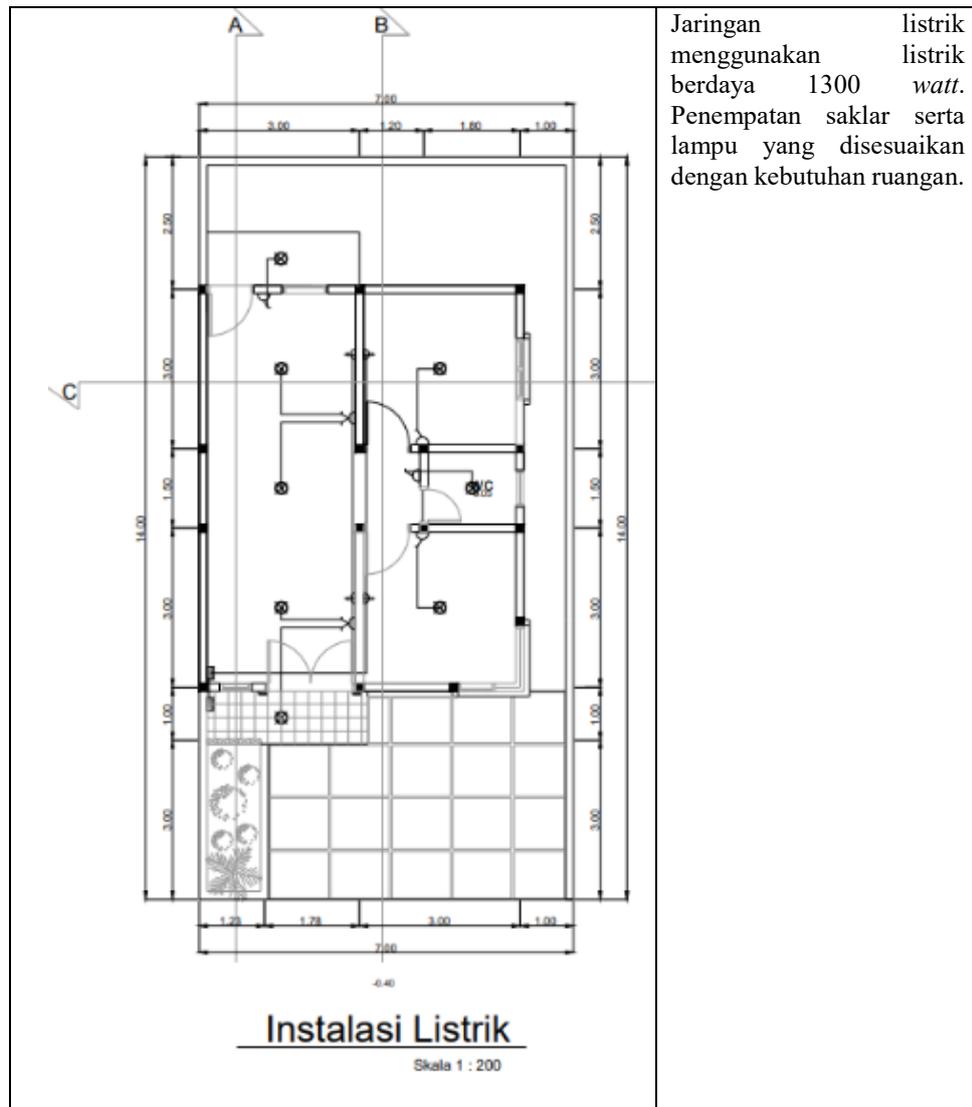
Untuk instalasi air kotor menggunakan pipa berukuran 3” disalurkan ke arah saluran drainase



Instalasi Limbah Air Kotoran

Skala 1 : 200

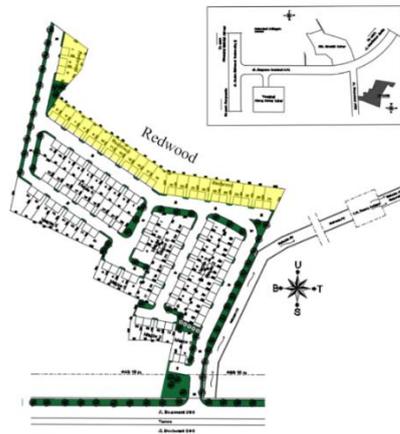
Limbah air kotor berat dialirkan ke arah *septic tank* yang diletakkan di lokasi *carport* menyesuaikan dengan peraturan pemerintah.



*Sumber: Dokumen Perusahaan, 2024*

Dalam perancangan perumahan sederhana tipe 36 dan 45 ini terdapat beberapa kendala dan tantangan yang dihadapi oleh PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi. Terutama ide desain yang baik dan menarik meskipun perumahan tersebut adalah perumahan subsidi. Tujuan utama dari PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi dalam merancang perumahan *Center Park Avenue* ini adalah menciptakan hunian yang nyaman dengan memiliki model menarik dan dapat bersaing dengan kompetitor lainnya dengan memberikan beberapa fasilitas dengan kelebihan lainnya. Pemilihan warna kuning gading menjadi andalan bagi PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi karena memberikan kesan yang hangat, rileks, dan membuat tampilan rumah menjadi lebih cantik.

b. *Townhouse* Tipe 95/91 *Center Park Avenue*



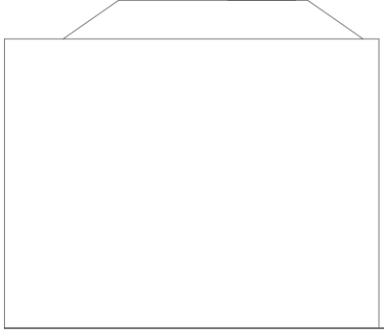
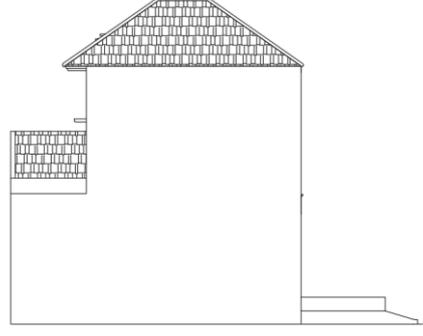
**Gambar 3. 8** Lokasi Proyek Center Park Avenue  
*Sumber: Dokumen Pribadi PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi*

*Townhouse* Center Park Avenue terdiri dari 2 *Cluster* yaitu, *Maple* dan *Redwood*. Penulis mendapat kesempatan langsung untuk ikut merencanakan dan merancang langsung *cluster Redwood* tipe 95/91. Penjelasan mengenai gambar kerja *townhouse* tersebut adalah sebagai berikut:

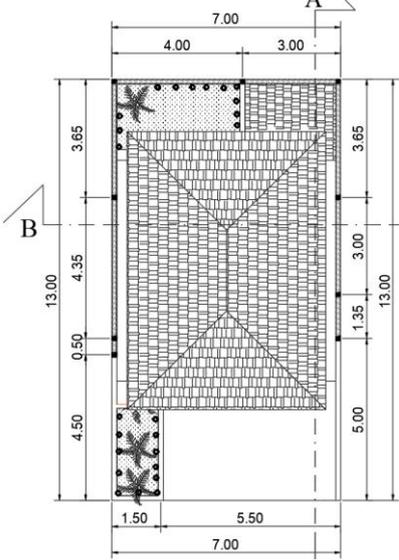
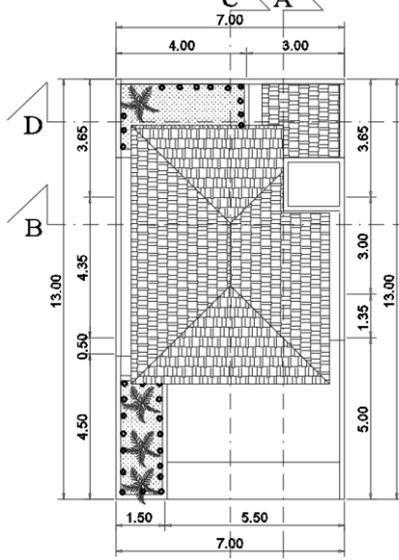
Tabel 3.3 Gambar Kerja Townhouse tipe 95/91 Redwood

Rancangan	Revisi
<b>Denah</b>	
<p style="text-align: center;">Denah Tipe 95 It 1</p>	<p style="text-align: center;">Denah Tipe 95 It 1 1 A.01/ Skala 1 : 100</p>
<p><b>Keterangan:</b>                  Pada lantai 1 terdapat 1 kamar tidur di bagian belakang, ruang tamu yang luas dengan penerapan <i>open space</i>, dan toilet bawah tangga. Revisi dari gambar sebelumnya adalah penambahan <i>double</i> dinding pada wc serta melengkapi notasi gambar.</p>	
<p style="text-align: center;">Denah Tipe 95 It 2</p>	<p style="text-align: center;">Denah Tipe 95 It 2 1 A.01/ Skala 1 : 100</p>

Rancangan	Revisi
<p><b>Keterangan:</b>            Pada lantai 2 terdapat 2 tempat tidur dengan toilet terpisah. Di kamar utama terdapat area balkon. Revisi dari gambar sebelumnya adalah penambahan <i>double</i> dinding pada wc serta melengkapi notasi gambar.</p>	
<b>Tampak</b>	
<p style="text-align: center;">1 A.01 <b>Tampak Depan</b> Skala 1 : 100</p>	<p style="text-align: center;">1 A.01 <b>Tampak Depan</b> Skala 1 : 100</p>
<p style="text-align: center;">1 A.01 <b>Tampak Belakang</b> Skala 1 : 100</p>	<p style="text-align: center;">1 A.01 <b>Tampak Belakang</b> Skala 1 : 100</p>

Rancangan	Revisi
	 <p data-bbox="997 689 1204 719">1 A.01 Tampak Samping Kiri Skala 1 : 100</p>

**Keterangan:**  
Tampak yang diterapkan menggunakan gaya *classic modern* dengan penggunaan banyak profil dan kolom non-struktur. Revisi dari gambar sebelumnya adalah memperbaiki dan melengkapi komponen tampak.

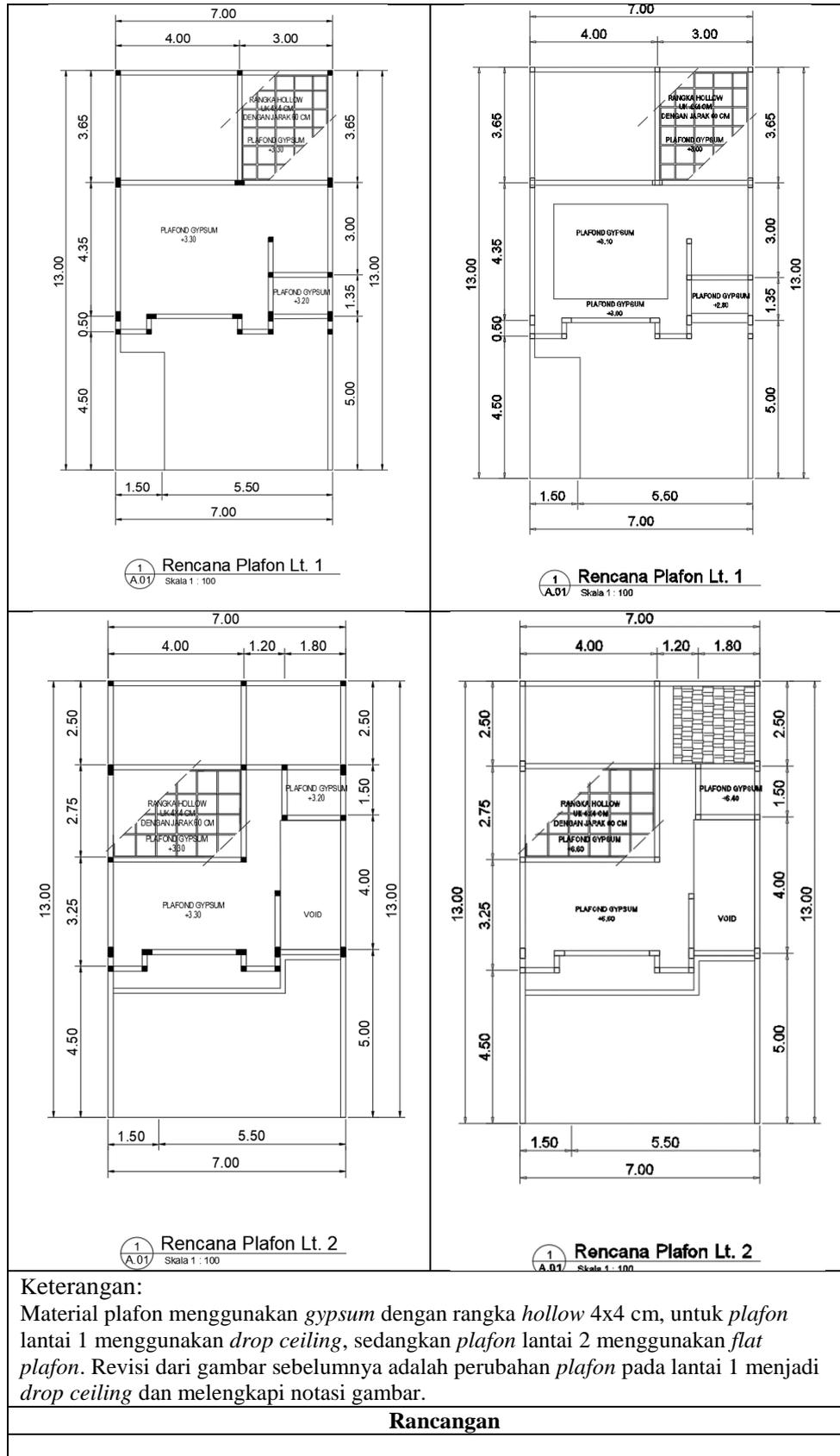
 <p data-bbox="566 1456 726 1494">1 A.01 Rencana Atap Skala 1 : 100</p>	 <p data-bbox="1045 1456 1204 1494">1 A.01 Rencana Atap Skala 1 : 100</p>
---	--

**Keterangan:**  
Atap yang digunakan berupa atap model perisai untuk menambah kesan gagah pada bangunan dengan sudut kemiringan  $35^\circ$ . Revisi dari gambar sebelumnya adalah penambahan dak beton untuk reservoir atas.

Sumber: Dokumen Perusahaan, 2024

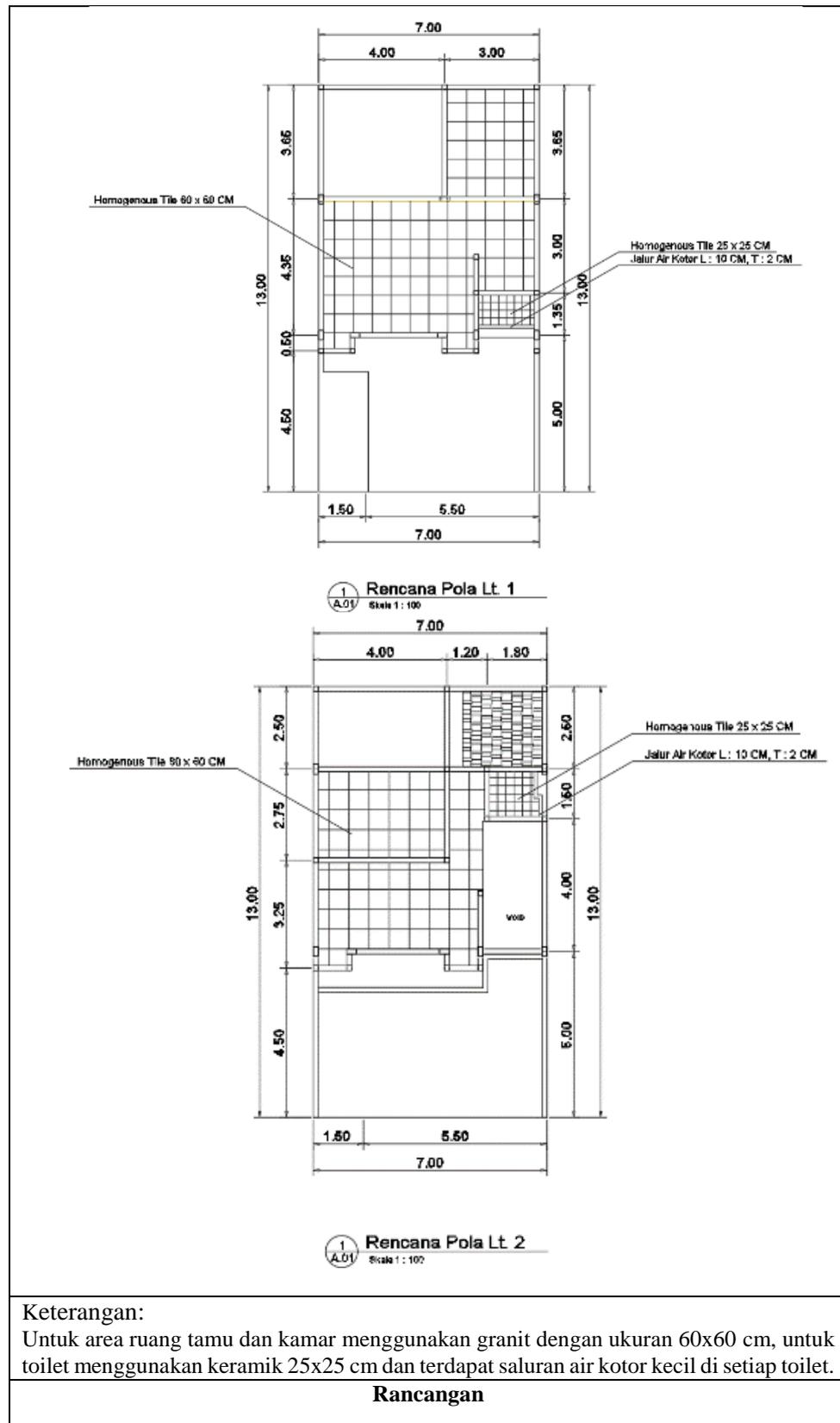
Tabel 3.4 Gambar Detail dan Pola Townhouse tipe 95/91 Redwood

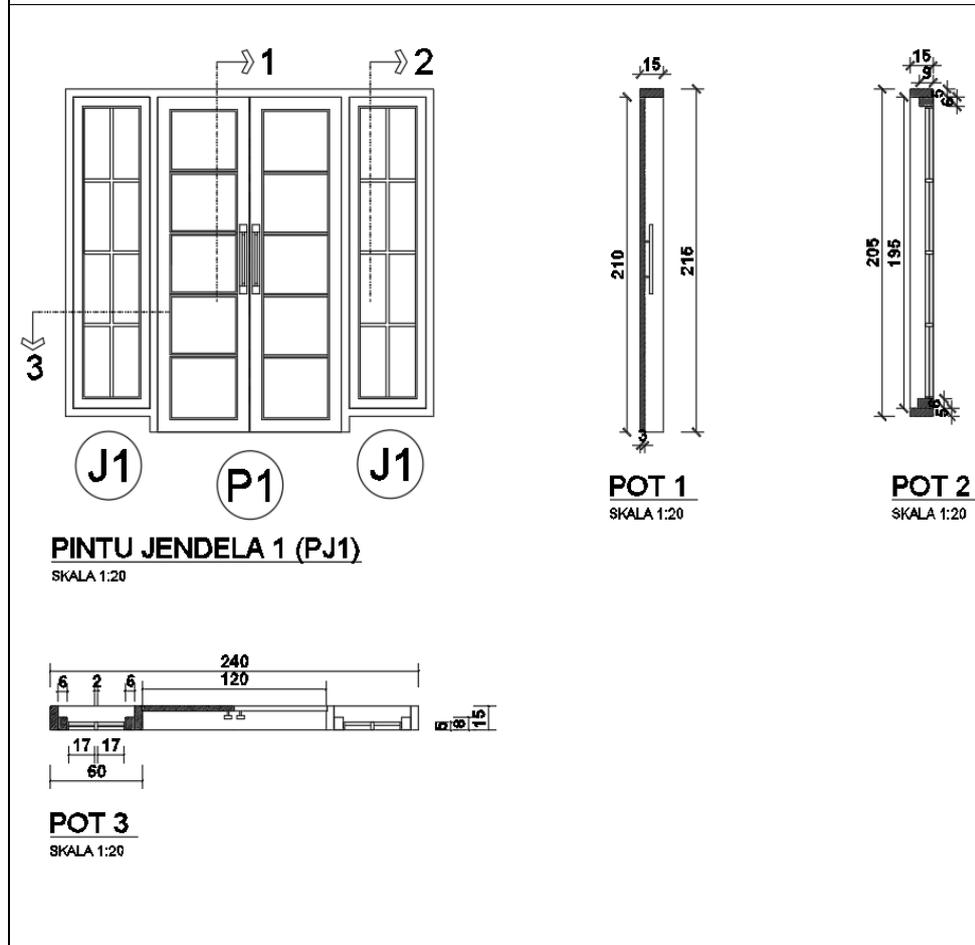
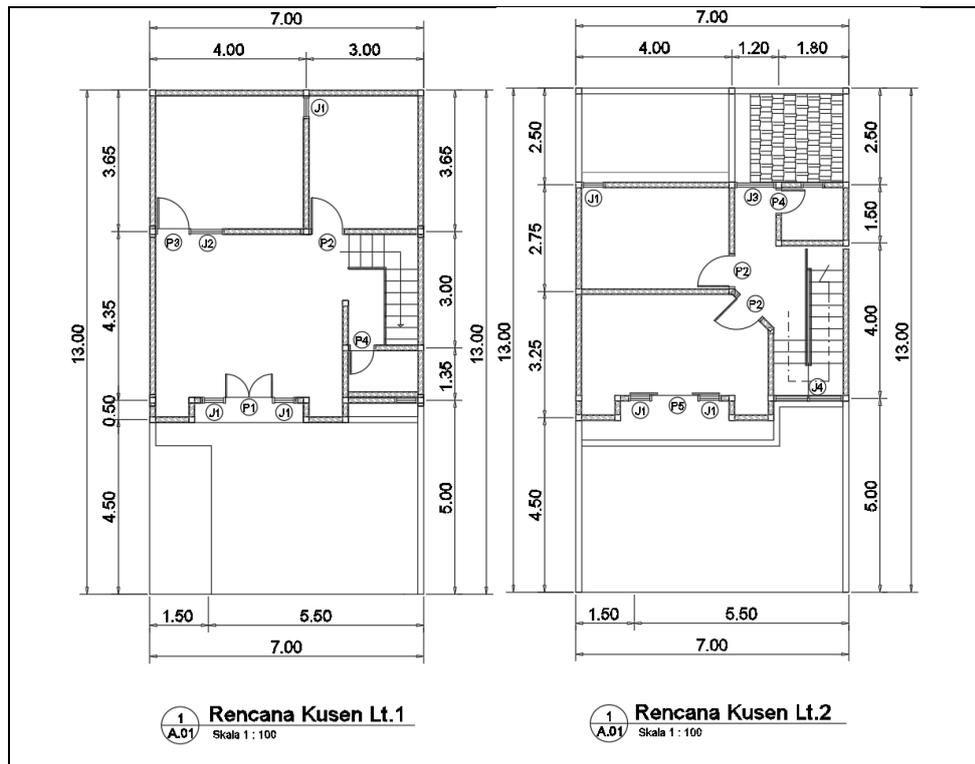
Rancangan	Revisi
<b>Potongan</b>	
<p>POTONGAN A-A SKALA 1:50</p>	<p>POTONGAN A-A SKALA 1:50</p>
<p>POTONGAN B-B SKALA 1:50</p>	<p>POTONGAN B-B SKALA 1:50</p>
<p>POTONGAN C-C SKALA 1:50</p>	<p>POTONGAN C-C SKALA 1:50</p>
<p><b>Keterangan:</b> Potongan dibentuk dengan memperlihatkan setiap area di berbagai sisi. Sumbu potongan juga diletakkan untuk mempermudah kontraktor dalam membaca ukuran atap. Revisi dari gambar sebelumnya adalah perbaikan pondasi dan melengkapi kelengkapan notasi gambar. Pondasi menggunakan tapak setempat tanpa batu bata menerus.</p>	
<b>Rancangan</b>	<b>Revisi</b>
<b>Rencana Pola</b>	

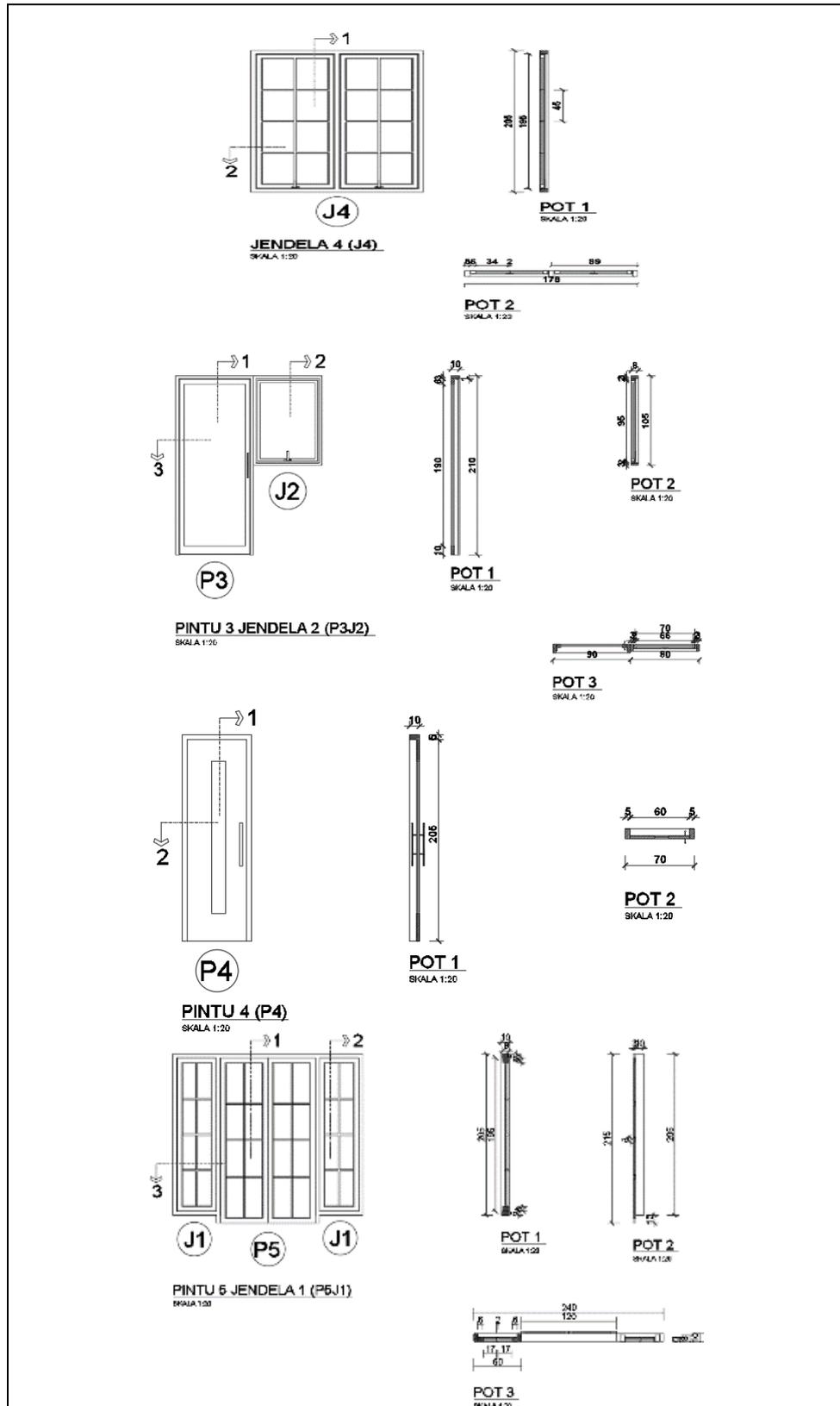


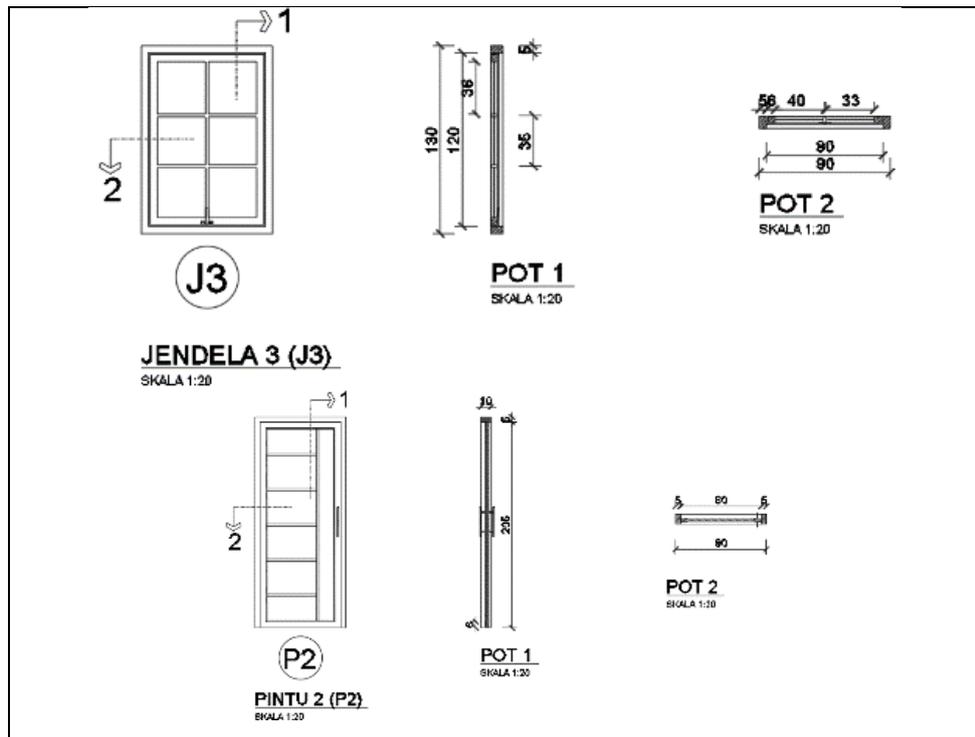
**Keterangan:**  
 Material plafon menggunakan *gypsum* dengan rangka *hollow* 4x4 cm, untuk *plafon* lantai 1 menggunakan *drop ceiling*, sedangkan *plafon* lantai 2 menggunakan *flat plafon*. Revisi dari gambar sebelumnya adalah perubahan *plafon* pada lantai 1 menjadi *drop ceiling* dan melengkapi notasi gambar.

**Rancangan**









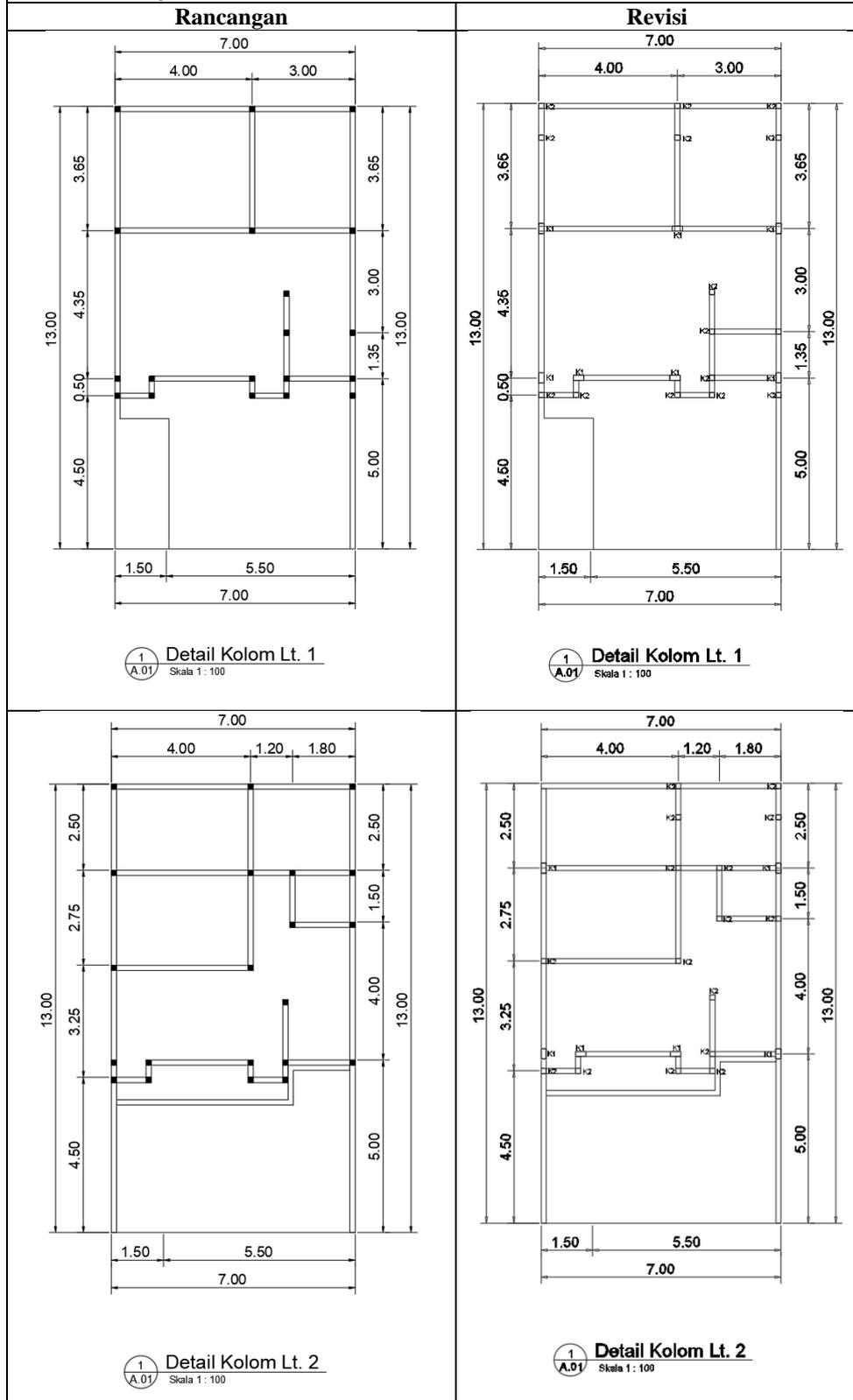
**Keterangan:**  
 Gambar perletakkan jendela dan kusen untuk tipe 95/91. Penggunaan pintu material kayu untuk pintu utama, Pintu belakang dan pintu balkon serta jendela menggunakan material aluminium.

Sumber: Dokumen Perusahaan, 2024

Tabel 3.5 Gambar Struktur Townhouse tipe 95/91 Redwood

Rancangan	Revisi
Pondasi & Struktur	

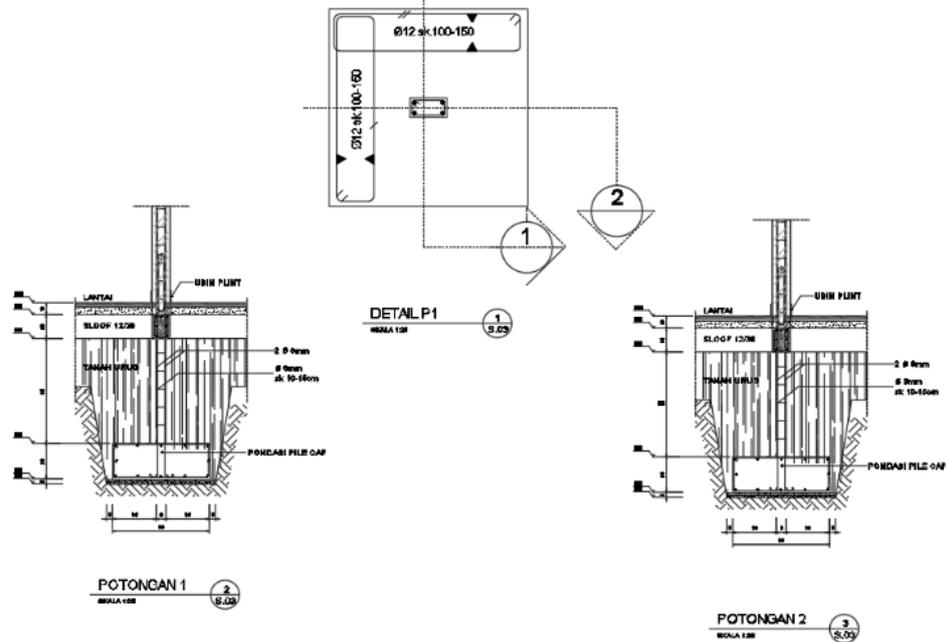
Keterangan:  
 Pondasi yang diterapkan adalah pondasi *foot plat* setempat dengan tambahan pondasi batu bata *rollag*.



Keterangan:

Kolom K1 berukuran 15x30 cm dan kolom K2 berukuran 15x15 cm.

### Rancangan

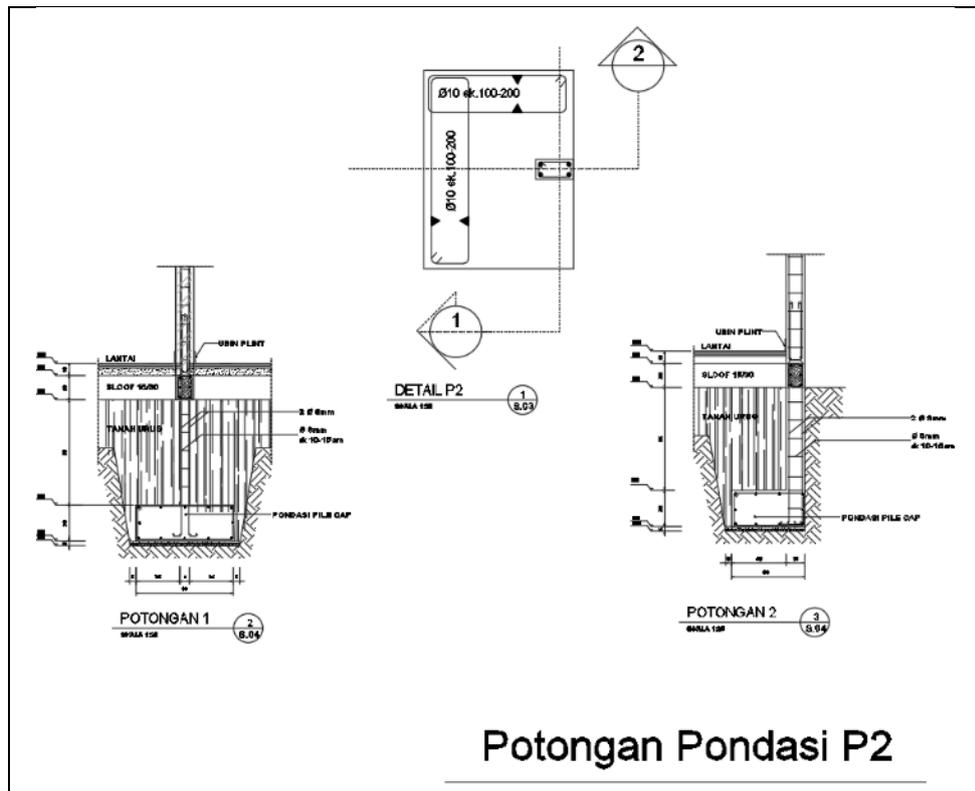


## Potongan Pondasi P1

Skala 1 : 25

Keterangan:

Pondasi yang digunakan adalah pondasi tapak setempat. Pondasi P1 berukuran 80x80 cm dengan ketebalan 30 cm.



Keterangan:  
 Pondasi P2 berukuran 60x80 cm dengan ketebalan 30 cm.

**Rancangan**

TABEL PEMBESIAN				
URAIAN	DIMENSI (cm)	TUMPUAN	LAPANGAN	KETERANGAN
KOLOM (K1)	15 x 30			
TUL ATAS		5Ø 13mm	2Ø 13mm	
TUL TENGAH		5Ø 13mm	5Ø 13mm	
TUL BAWAH		2Ø 13mm	5Ø 13mm	
SENGKANG		Ø8mm 10-15cm	Ø8mm 10-15cm	

TABEL PEMBESIAN				
URAIAN	DIMENSI (cm)	TUMPUAN	LAPANGAN	KETERANGAN
SLOOF	15 x 30			
TUL. ATAS		2Ø 13mm	2Ø 13mm	
TUL. TENGAH		2Ø 13mm	2Ø 13mm	
TUL. BAWAH		2Ø 13mm	2Ø 13mm	
SENGKANG		Ø8mm 10-15cm	Ø8mm 10-15cm	
URAIAN	DIMENSI (cm)	TUMPUAN	LAPANGAN	KETERANGAN
BALOK	15 x 35			
TUL. ATAS		5Ø 13mm	5Ø 13mm	
TUL. TENGAH		5Ø 13mm	5Ø 13mm	
TUL. BAWAH		5Ø 13mm	5Ø 13mm	
SENGKANG		Ø8mm 10-15cm	Ø8mm 10-15cm	

Keterangan:  
Detail pembesian struktur *Townhouse* tipe 95/91

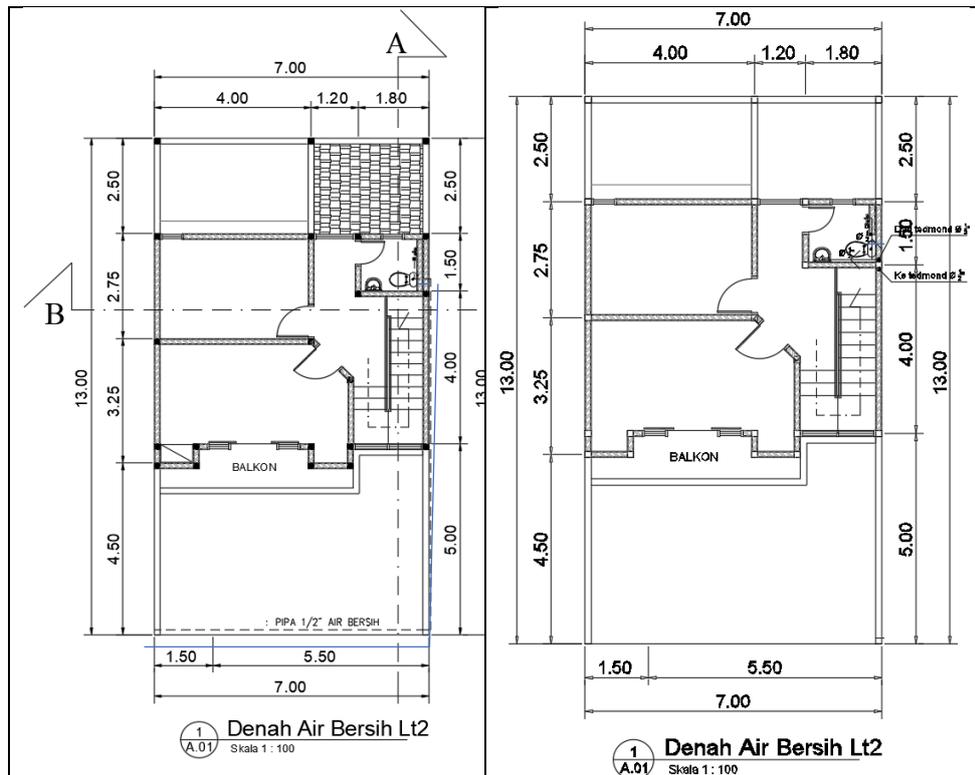
**Detail Septic Tank**

Skala 1 : 25

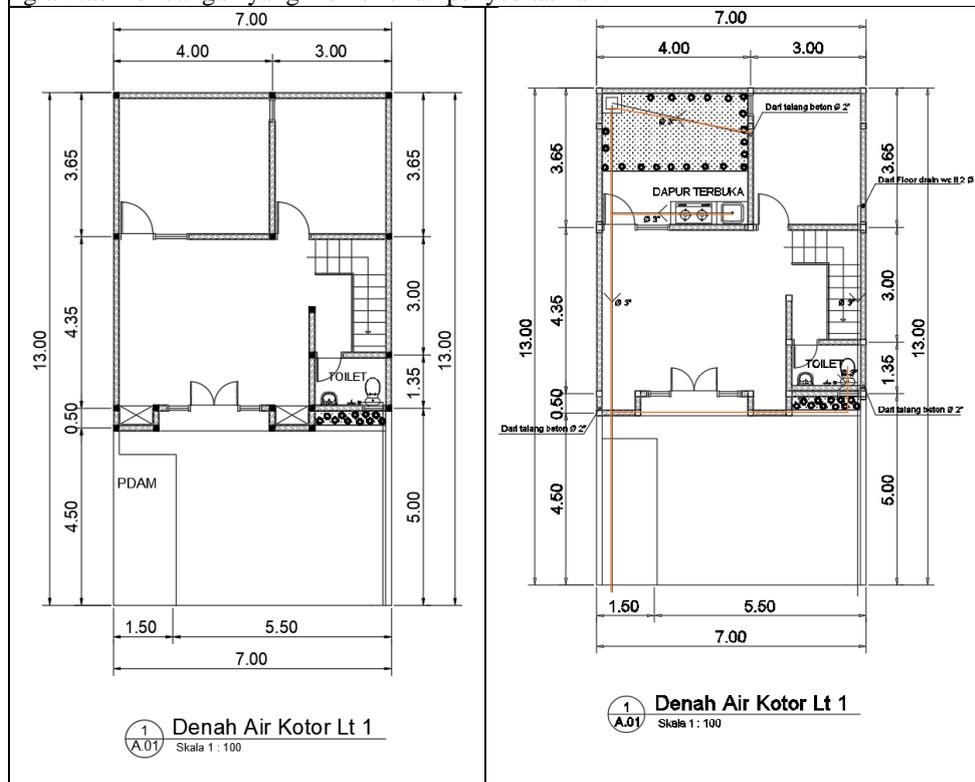
Sumber: Dokumen Perusahaan, 2024

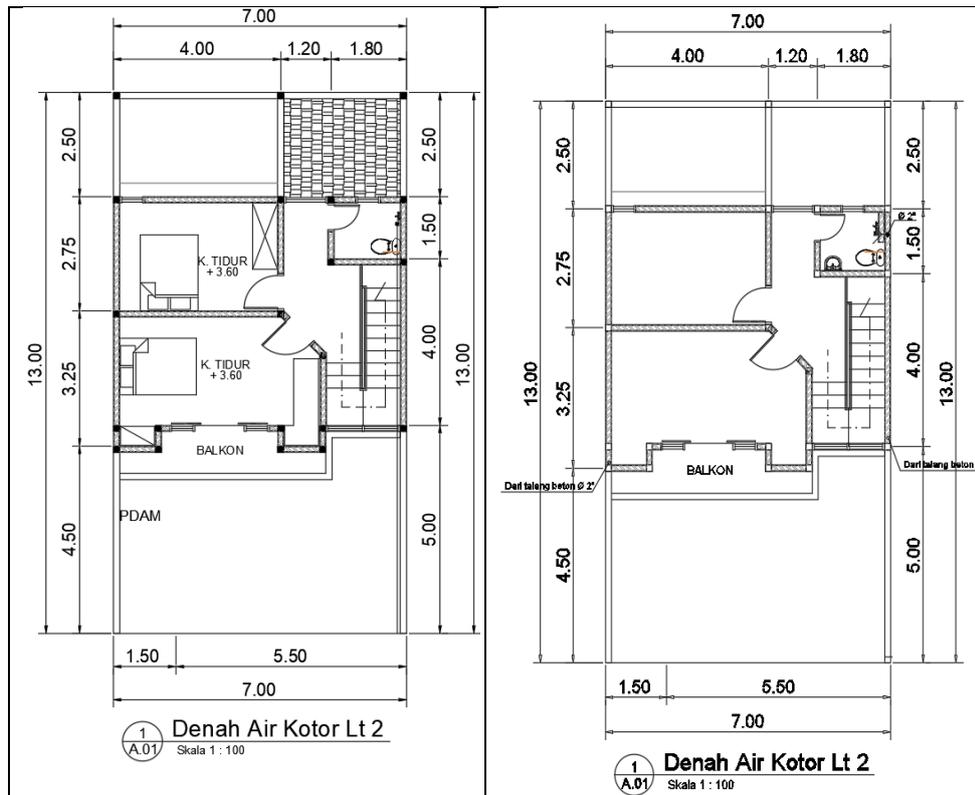
Tabel 3.6 Gambar MEP Townhouse tipe 95/91 Redwood

Rancangan	Revisi
<b>MEP</b>	
<p style="text-align: center;">1 Instalasi Listrik It 1 A.01 Skala 1 : 100</p>	<p style="text-align: center;">1 Instalasi Listrik It 1 A.01 Skala 1 : 100</p>
<p style="text-align: center;">1 Instalasi Listrik It 2 A.01 Skala 1 : 100</p>	<p style="text-align: center;">1 Instalasi Listrik It 2 A.01 Skala 1 : 100</p>
<p><b>Keterangan:</b> Perletakkan lampu dan saklar menyesuaikan kebutuhan pengguna dan sesuai peraturan dan ketentuan yang berlaku.</p>	
<b>Rancangan</b>	<b>Revisi</b>

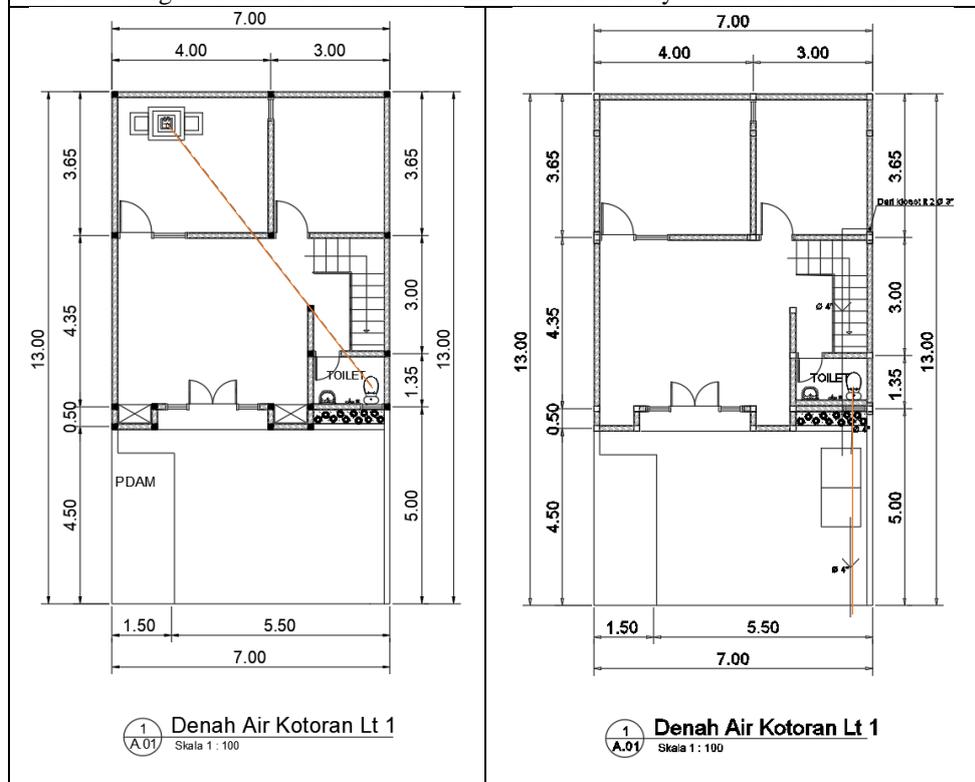


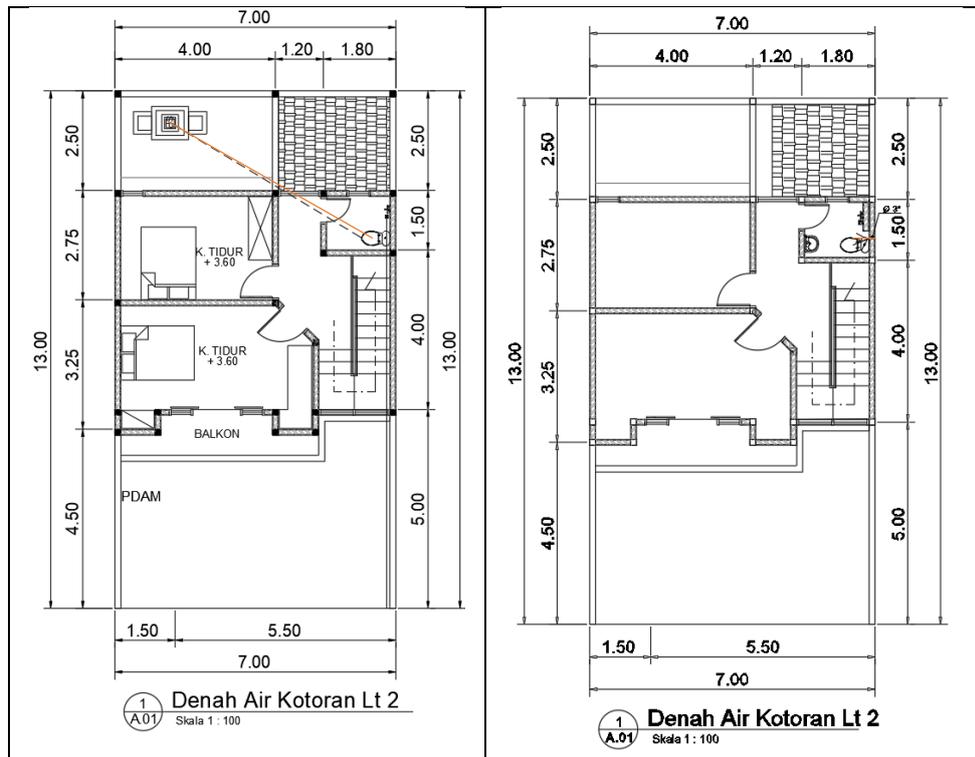
**Keterangan:**  
Air PAM dipompa menuju reservoir atas / *tedmond*, lalu disalurkan menggunakan gaya gravitasi ke ruangan yang memerlukan penyediaan air.





Keterangan:  
Air kotor ringan di alirkan ke arah bak kontrol untuk nantinya disalurkan ke riol kota.

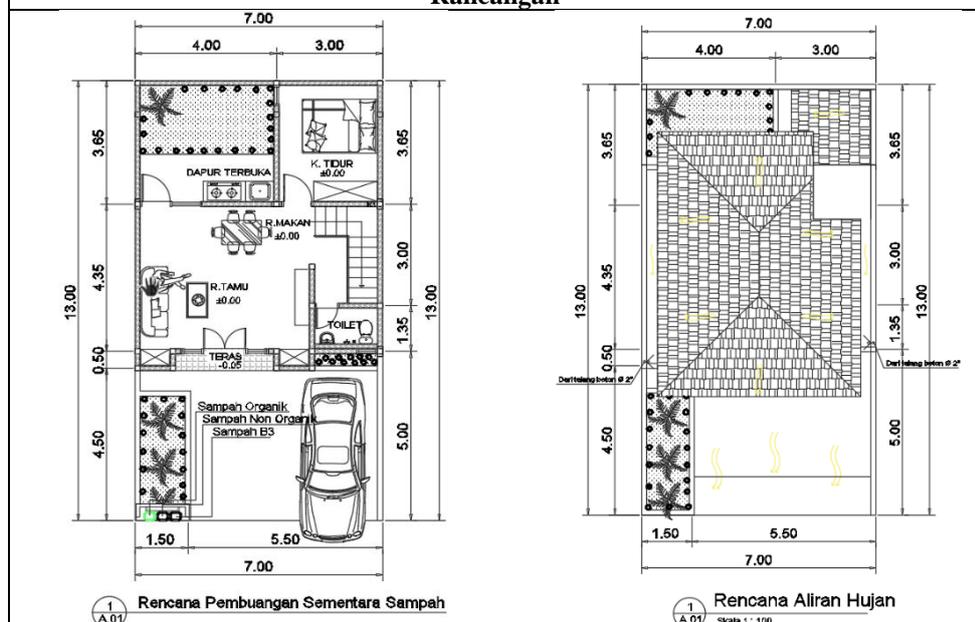




**Keterangan:**

Air kotor berat yang berasal dari *closet* dialirkan ke arah *septic tank*. *Septic tank* yang digunakan adalah *septic tank* konvensional.

**Rancangan**



**Keterangan:**

Dalam ketentuan perizinan, diharuskan pula merancang pembuangan sampah sementara. Untuk aliran air hujan akan dialirkan dari dak talang menuju ke bak kontrol sebelum dialirkan ke riol kota

Sumber: Dokumen Perusahaan, 2024

Setelah melalui tahapan perancangan gambar dan telah di diskusikan dengan pemimpin PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi, proses pengerjaan di lanjutkan dengan membuat desain 3 dimensi interior dan eksterior *townhouse* tipe 95/91 ini dengan menggunakan aplikasi Lumion. Gambar 3 dimensi interior maupun eksterior akan ditampilkan dalam tabel sebagai berikut:

**Tabel 3.7** Render Interior *Townhouse* Tipe 95/91 menggunakan Lumion

<b>Gambar</b>	
	
Keterangan:	Render desain interior sederhana ruang tamu/keluarga <i>townhouse</i> 95/91. Material <i>furniture</i> berupa granit, kayu, dekoratif
	
Keterangan:	Render desain interior area ruang makan, area tv dan tangga.

Gambar



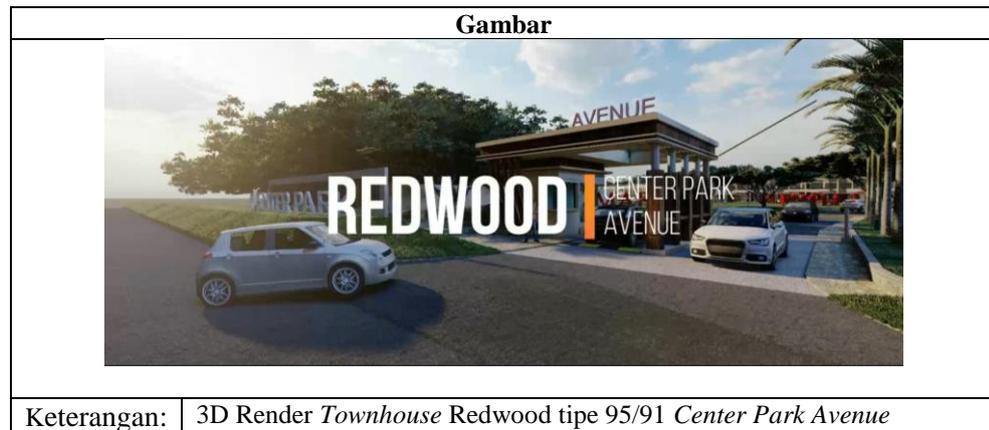
Keterangan: Render 3D desain eksterior unit *townhouse* cluster Redwood tipe 95/91.



Keterangan: Render 3D kawasan unit *townhouse* cluster Redwood tipe 95/91.



Keterangan: Render 3D gate *Center Park Avenue*



Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2024

Dalam perencanaan dan perancangan *townhouse* tipe 95/91 ini, terdapat beberapa tantangan dan kesulitan bagi penulis sebagai *drafter* maupun kepala arsitek. Kendala dan tantangan yang dialami adalah sebagai berikut:

1. Manajemen waktu yang tidak beraturan dan sering berbenturan dengan pekerjaan lain sehingga proses perencanaan dan perancangan menjadi kurang maksimal.
2. Terkendalanya proses *sharing* dan diskusi dikarenakan kepala arsitek mengurus banyak proyek sekaligus, sehingga minimnya waktu untuk berdiskusi
3. Keterbatasan pengetahuan dari penulis sebagai mahasiswa yang sedang melakukan kerja praktik di PT. Bangun Cipta Anugrah Abadi.
4. Sering terjadi ketidaksinambungan antara gambar yang dirancang oleh penulis dengan kemauan kepala arsitek.

### 3.8. Perbandingan Teori Arsitektur Perkuliahan dan Praktik Profesi

Perbandingan antara teori yang didapat dari kegiatan kerja praktik dan dari perkuliahan, yang menggunakan pedoman hubungan kerja Ikatan Arsitektur Indonesia. Perbandingan akan dijelaskan dalam tabel di bawah ini:

**Tabel 3.8** Perbandingan Teori Perkuliahan dengan Kerja Praktik

<b>Teori dalam Perkuliahan</b>	<b>Praktik Kerja</b>
Mengutamakan fungsi terlebih dahulu baru selanjutnya fokus ke fasad bangunan.	Memfokuskan fungsi dan tampak sekaligus selaras dalam perancangan karena berhubungan dengan hunian sehingga keduanya harus menjadi prioritas utama.
Penstrukturan kaku dengan dengan desain modular serta terikat dengan banyak aturan.	Penstrukturan dapat diterapkan <i>fleksible</i> mengikuti bangunan yang dinamis.
Menggunakan teori penghitungan struktur yang skalatis dengan panduan aturan.	Menggunakan teori penghitungan struktur berdasar pengalaman di lapangan dengan perhitungan yang tepat.
Mendesain menjadi monoton karena keterbatasan ide disebabkan oleh aturan yang berlaku.	Mendesain lebih kreatif dan dinamis karena dapat mengeksplor lebih mengenai bentuk desain serta penambahan pengetahuan yang bersumber langsung dari lapangan.
Dalam perancangan di kuliah, analisa perancangan lebih condong kepada aspek sosial.	Dalam dunia kerja, analisa perancangan lebih condong ke analisa lingkungan dengan penerapan AMDAL.
Aplikasi CAD yang digunakan pada kuliah perancangan masih bersifat <i>basic</i> dengan menggunakan perintah perintah umum disebabkan keterbatasan dalam pelajaran CAD.	Penggunaan aplikasi CAD yang dengan menerapkan variasi perintah dengan <i>shortcut</i> sehingga memudahkan dan mempercepat pengerjaan. Ketentuan format baik pengaturan CAD dapat di <i>setting</i> lebih lanjut atau mengikuti ketentuan dari perusahaan.

Sumber: Hasil Analisa, 2024

Jadi dapat disimpulkan bahwa di dalam keadaan dan keterampilan pada saat teori dengan fakta dan pengalaman yang didapat dari lapangan itu berbeda.

Teori hanya digunakan sebagai dasar dalam merancang, akan tetapi pengetahuan dan pemahaman yang presisi didapatkan dari praktik langsung di lapangan, melihat kondisi nyata yang ada dan sedang terjadi di lapangan. Penulis juga mendapatkan banyak pembelajaran dari kerja praktik ini, diantaranya dapat mendesain lebih dinamis, dapat berfikir kritis serta mampu bekerja dan berkomunikasi dengan baik dalam satu tim. Pengalaman merupakan pembelajaran yang sangat berharga.