

**REVITALISASI PASAR SEKANAK PALEMBANG
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL**

TUGAS AKHIR



**AGNES CHRISTINA
1711003**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG**

2024

**REVITALISASI PASAR SEKANAK PALEMBANG
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL**

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



AGNES CHRISTINA

1711003

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2024**



PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Agnes Christina
Nim : 1711003
Program Studi : Arsitektur
Judul : Revitalisasi Pasar Sekanak Palembang dengan Pendekatan Arsitektur Kontekstual

Menyetujui Untuk Diajukan Pada
Ujian Akhir Program Strata-I
Palembang, 02 Juli 2024

Pembimbing Tugas Akhir

Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

Mengetahui,
ARSITERTUR
Ketua Program Studi Arsitektur

Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

PERENCANAAN DAN PRANCANGAN TUGAS AKHIR

REVITALISASI PASAR SEKANAK PALEMBANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Agnes Christina
1711003

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 31 Oktober 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



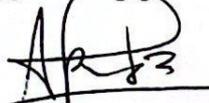
Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji I



Dhita Wahyu Anggraeni, M.T.
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z. A., M.T.
NIDN: 0222097301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

TUGAS AKHIR

REVITALISASI PASAR SEKANAK PALEMBANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Agnes Christina
1711003

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 02 Juli 2024

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



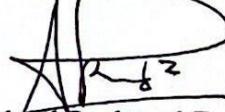
Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji I



Dhita Wahyu Anggraeni, M.T.
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z. A., M.T.
NIDN: 0222097301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, M.T.
NIDN: 0020088702

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*“Just because you took longer than others, doesn’t mean you failed.
You are on your right path, keep going!*

~

~

~

Even flowers bloom at different times.”

Kupersembahkan untuk;
Tuhan Yang Maha Esa
Kedua Orang Tua dan Keluargaku
Sahabat
Teman-teman dan Kerabat
Orang-orang yang Kukasihi
Prodi Arsitektur
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Katolik Musi Charitas



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Agnes Christina
Nim : 1711003
Judul : Revitalisasi Pasar Sekanak Palembang dengan Pendekatan
Arsitektur Kontekstual

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Arsitektur. Saya berserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 02 Juli 2024



Agnes Christina

1711003



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Misi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Agnes Christina
Nim : 1711003
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Misi Charitas. Hak bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/ Tugas Akhir saya yang berjudul:

“REVITALISASI PASAR SEKANAK PALEMBANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Katolik Misi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penuli/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang
Pada tanggal: 02 Juli 2024



Agnes Christina
1711003