

**EFEKTIVITAS PEMBERIAN TERAPI MUSIK
INSTRUMENTAL KITARO “KOI” TERHADAP PERUBAHAN
TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OP SECTIO
CAESAREA DI RUANG RAWAT INAP KEBIDANAN**



SKRIPSI

Oleh :

NURUL HIKMAH

2233092P

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN DAN NERS

FAKULTAS ILMU KESEHATAN

UNIVERSITAS KATOLIK MISI CHARITAS

PALEMBANG

2023

**EFEKTIVITAS PEMBERIAN TERAPI MUSIK
INSTRUMENTAL KITARO “KOI” TERHADAP PERUBAHAN
TINGKAT KECEMASAN PASIEN PRE OPERASI SECTIO
CAESAREA DI RUANG RAWAT INAP KEBIDANAN**



SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Katolik Misi Charitas
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana Keperawatan

Oleh :

NURUL HIKMAH

2233092P

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN DAN NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS KATOLIK MISI CHARITAS
PALEMBANG
2023**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN DAN NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS**



Tanda Persetujuan Skripsi

Nama : Nurul Hikmah
NIM : 2233092P
Judul : Efektivitas Terapi Musik Instrumental Kitaro “Koi” Terhadap
Perubahan Tingkat Kecemasan Pasien Pre Op *Sectio Caesarea*
Di Ruang Rawat Inap Kebidanan

Menyetujui untuk diujikan pada ujian sidang Sarjana Keperawatan
Palembang, 31 Januari 2024

Pembimbing Utama

(Ns. Veroneka Yosefpa Windahandayani, M. Kep.)

Pembimbing Pendamping

(Ns. Lilik Pranata, S.Kep.,M.Kes.)

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan Dan NERS**

(Ns. Bangun Dwi Hardika, S.Kep., M.K.M.)

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN DAN NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS



Tanda Pengesahan Skripsi

Nama : Nurul Hikmah
NIM : 2233092P
Judul : Efektivitas Terapi Musik Instrumental Kitaro "Koi" Terhadap Perubahan Tingkat Kecemasan Pasien Pre Op *Sectio Caesarea* Di Ruang Rawat Inap Kebidanan

Telah disetujui, diperiksa dan dipertahankan dihadapan Tim Penguji sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan Pada Tanggal 15 Januari 2024 dan dinyatakan **LULUS**

TIM PENGUJI:

TANDA TANGAN

Ketua Dewan Penguji : Ns. Veroneka Yosefpa Windahandayani, M. Kep

Anggota Penguji 1 : Ns. Lilik Pranata, S.Kep., M.Kes

Anggota Penguji 2 : Ns. Aprida Manurung, M.Kep.

Anggota Penguji 3 : Ns. Maria Tarisia Rini, M.Kep.

Mengetahui

Mengesahkan

Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan

Ns. Bangun Dwi Hardika, S.Kep., M.K.M

Ns. Simiyati, S.Kep., Ners., M.Kep

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hikmah

NIM : 2233092P

Program Studi : Ilmu Keperawatan dan Ners

Judul : Efektivitas musik instrumental Kitaro "KOI"
terhadap perubahan tingkat kecemasan pasien pre op
Sectio Caesarea di ruang rawat inap Kebidanan

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penelitian skripsi yang telah saya buat ini merupakan karya sendiri dan benar keasliannya. Jika ternyata di kemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan dari orang lain maka saya siap untuk menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib di Universitas Katolik Misi Charitas Palembang.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan keadaan sadar dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Palembang, 31 Januari 2024



Nurul Hikmah

**PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hikmah

NIM : 2233092P

Program Studi : Ilmu Keperawatan dan Ners

Judul : Efektivitas musik instrumental Kitaro "KOI" terhadap perubahan tingkat kecemasan pasien pre op *Sectio Caesarea* di ruang rawat inap Kebidanan

Menyatakan bahwa saya memberikan hak kepada Universitas Katolik Musi Charitas Palembang untuk mempublikasikan skripsi saya tanpa meminta izin dari saya selama nama saya tetap tercantum sebagai penulis.

Demikialah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Palembang, 31 Januari 2024



Nurul Hikmah