

***PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI  
PALEMBANG***

**TUGAS AKHIR**



**REIJAVIRA LAMDHA FANDJI**

**1911004**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG  
2023**

***PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI  
PALEMBANG***

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan  
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



**REIJAVIRA LAMDHA FANDJI  
1911004**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS  
PALEMBANG  
2023**



## PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Reijavira Lamdha Fandji  
NIM : 1911004  
Program Studi : Arsitektur  
Judul : *Public Library and Art Gallery* dengan Pendekatan  
Arsitektur Regionalisme di Palembang

Menyetujui Untuk Diajukan Pada  
Ujian Akhir Program Strata-I  
Palembang, 01 November 2023

Pembimbing Tugas Akhir

Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

# PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

## *PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG*

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Reijavira Lamdha Fandji  
1911004

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal, 17 Januari 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.  
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.  
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.  
NIDN: 0222097301

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

## TUGAS AKHIR

### ***PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG***

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Reijavira Lamdha Fandji  
1911004

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal, 01 November 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.  
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.  
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.  
NIDN: 0222097301

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.  
NIDN: 0020088702

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

.

.

.

*Just keep swimming...* 🐬

*-Dory, 2003*

.

.

.

**Saya persembahkan untuk:**  
**Tuhan yang Maha Esa**  
**Orangtua Tercinta**  
**Saudara-saudari Terbaik**  
**Kakak dan Adik Tingkat**  
**Program Studi Arsitektur**  
**Dosen Pembimbing Satu-satunya**  
**Para Dosen Penguji dan Pengajar**  
**Teman-teman Terdekat**  
*Soulmate.*



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Reijavira Lamdha Fandji  
NIM : 1911004  
Judul : *Public Library and Art Gallery* dengan Pendekatan  
Arsitektur Regionalisme di Palembang

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Arsitektur. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 01 November 2023



Reijavira Lamdha Fandji  
1911004



## PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reijavira Lamdha Fandji  
NIM : 1911004  
Program Studi : Arsitektur  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Musi Charitas. Hak bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/Tugas Akhir saya yang berjudul:

**“PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang  
Pada tanggal: 01 November 2023



Reijavira Lamdha Fandji  
1911004