

***PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI
PALEMBANG***

TUGAS AKHIR



REIJAVIRA LAMDHA FANDJI

1911004

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG
2023**

***PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI
PALEMBANG***

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Gelar Kesarjanaan
Pada Jenjang Pendidikan Strata 1



REIJAVIRA LAMDHA FANDJI

1911004

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS
PALEMBANG**

2023



PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Reijavira Lamdha Fandji
NIM : 1911004
Program Studi : Arsitektur
Judul : *Public Library and Art Gallery* dengan Pendekatan
Arsitektur Regionalisme di Palembang

Menyetujui Untuk Diajukan Pada
Ujian Akhir Program Strata-I
Palembang, 01 November 2023

Pembimbing Tugas Akhir

Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Reijavira Lamdha Fandji
1911004

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 17 Januari 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.
NIDN: 0222097301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

TUGAS AKHIR

PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Reijavira Lamdha Fandji
1911004

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Pada Tanggal, 01 November 2023

Pembimbing Tugas Akhir



Suzzana Winda A.M., S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

Ketua Penguji



Dhita Wahyu Anggraeni, S.T., M.T.
NIDN: 0229088501

Anggota Penguji I



Ir. Prisca Yenyati, M.T.
NIDN: 0204085901

Anggota Penguji II



Abdul Rachmad Z.A., S.T., M.T.
NIDN: 0222097301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Suzzana Winda Artha Mustika, S.T., M.T.
NIDN: 0020088702

PROGRAM STUDI
ARSITEKTUR
UNIVERSITAS SAINS & TEKNOLOGI
FAKULTAS SAINS & TEKNOLOGI

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

.

.

.

Just keep swimming... 🐟

-Dory, 2003

.

.

.

Saya persembahkan untuk:
Tuhan yang Maha Esa
Orangtua Tercinta
Saudara-saudari Terbaik
Kakak dan Adik Tingkat
Program Studi Arsitektur
Dosen Pembimbing Satu-satunya
Para Dosen Penguji dan Pengajar
Teman-teman Terdekat
Soulmate.



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Nama : Rejavira Lamdha Fandji
NIM : 1911004
Judul : *Public Library and Art Gallery* dengan Pendekatan
Arsitektur Regionalisme di Palembang

“Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Arsitektur. Saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.”

Palembang, 01 November 2023



Rejavira Lamdha Fandji
1911004



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Katolik Musi Charitas, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Reijavira Lamdha Fandji
NIM : 1911004
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Katolik Musi Charitas. Hak bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah/Tugas Akhir saya yang berjudul:

“PUBLIC LIBRARY AND ART GALLERY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME DI PALEMBANG” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Universitas Katolik Musi Charitas, berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Palembang
Pada tanggal: 01 November 2023



Reijavira Lamdha Fandji
1911004